DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859-863

DEMOCRACIA

TELEFONOS:
Dirección 0052
Redacción 0058
Administración . . . 28116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto | ROSARIO, LUNES 6 DE FEBRERO DE 1928 | AÑO II—No. 680

El derrumbe del oficialismo

Por 40 electores contra 20 fueron electos a gobernador y vice los Dres. Pedro Gomez Cello y Elías de la Puente

Serenísimamente celebramos el triunfo de la oposición. La civilidad argentina se ha salvado. Cuánta barbarie tumbada! Don Alberto J. Paz, maestro corruptor, y don Juan Cepeda, capataz de bandidos, y don Héctor López, traficante venal, y Carlitos Pitita, groom de aquellos, y la runfla de sus malhechores no lograron befar al pueblo santafecino. Qué derrota aplastante! Hicieron de todo estos bárbaros! Vejaron diputados nacionales, asesinaron, ultrajaron, extorsionaron, aterrorizaron. Y ahí están en el suelo desperdicio de la vida, sin animarse a levantar los ojos, a pesar de que todavía tienen el manejo del gobierno. Canallas! Pero, nos reprimimos: no merecen ahora ni el desprecio.

Los electos Dres. Pedro Gómez Cello y Elías de la Puente, particularmente el primero, por su inmediata acción de gobernante asumen gravísimas responsabilidades. Tienen que sanear el ambiente político-administrativo con suma energía y amplia visión. Creemos en su espíritu de honradez. Deben comenzar higienizando todos los lugares del gobierno, respondiendo a los sentimientos e ideas de sanidad social populares. Ambos dijeron que procederían como médicos. El Dr. Gómez Cello advirtió que se estaba en presencia de un caso grave. A nuestra vez advertimos que el caso es de los que requieren cirugía. No se compondría el estado político de la provincia sin extirpar las causas de males serios, como el del matonismo, enviando a la carcel a los asesinos libres. Y los que los comandaron no son gente que les pertenezca el derecho de ir por la calle.

DEMOCRACIA se esforzó para contribuir al derrumbe del oficialismo. Hicimos la campaña completamente solos, desoyendo murmuraciones y amenazas. Dispuestos a decir la verdad la destacamos gritándola sin cuidarnos de nada, ni de nadie. Generosos, conscientes, honestos nos pusimos al servicio del pueblo, defendiéndole su mejor causa: la guerra al bandidaje investido de autoridad. Nos entregamos llenos de fé en nosotros al esfuerzo, libres, dueños de nuestra voluntad. Y sin los nobles alicientes que siempre incitan a la lucha, casi arrinconados, castigamos denunciando y acusando. Hubo quienes en nombre de ideas que jamás comprendieron, y que nunca les colocaron a riesgo de muerte, nos difamaron. Guardamos misericordioso silencio: les conocíamos como oficialistas vergonzantes, aunque aparecieran en otras tribunas. Hoy les saludamos risueños: por allí quedan. Ojalá nos imitasen para combatir a la canalla sea cual sea y donde se encuentre! **DEMOCRACIA** celebra el triunfo de la oposición como desagravio a la cultura.

ATENTADO AL Dr. ANTILLE

SANTA FE, 6 — En una mesa de la sección 6a. a las 17 horas, precisamente al clausurarse los comicios el comisario Petrone atropelló al senador nacional doctor Armando Antille, poniéndole en el pecho el cañón de su winchester.

Fué la nota final de la violencia del oficialismo y el ejemplo más evidente de sus procedimientos electorales, cuya condenación había de aparecer pocas horas más tarde en las cifras abrumadoras del escrutinio.



Frente a las pizarras de DEMOCRACIA en el momento de darse a conocer el triunfo de la fórmula irigoyenista

DATOS DE GRAL. LOPEZ

ELORTONDO 5. — No obstante la falta de cuarenta y siete amigos en los padrones, implantación de la cadena, despliege de patrullas armadas, matonaje ensorberbesido, uso de divisas en automóviles e individuos detención indebida de ciudadanos en los camnos principales hemos podido tonificar ambiente, acompañado a los amigos que están firmes en esta lucha y colaborando con los de Choet, Carmen, Venado Tuerto y San Urbano. Han sufragado 285 por los electores de la fórmula Gómez Cello de la Puente y 514 por el oficialismo. Este resultado es todo un triunfo para la Unión Cívica Radical dado el estado anormal en que se ha concurrido a la lucha, siendo un presagio de la victoria que no se discute yá que obtendrá el Dr. Hipólito Irigoyen en los comcios presidenciales. El estado brutal de la presión lo da el hecho de que los Diputados Nacionales Grau, Lillia, y Aldazabal se vieron obligados abandonar distrito por el imperio de la violencia el robo y el fraude.

Como dijimos en despacho anterior caminos vigilados por matones armados viniendo de Junín provincia de Buenos Aires al pasar por esta a esa vióse obligada sacar las chapas de automóviles pues todo coche con chapa de la provincia de Buenos Aires es detenido al grito de viva Juan Cepeda. — Saludan atentamente — Armando Héctor Cerrutti, Arturo Poblet Videla, Emilio J. Dussort.

ELECTORES QUE CORRESPONDEN A CADA PARTIDO

De acuerdo con los resultados del escrutinio, corresponden a cada partido, los siguientes electores:

Departamento	Radicales	Unificados
La Capital	4	—
Las Colonias	4	—
General Obligado	2	—
San Jerónimo	—	3
Castellanos	4	—
San Javier	—	2
9 de Julio	2	—
Vera	2	—
Caseros	3	—
General López	3	—
San Justo	—	2
San Martín	—	3
Iriondo	—	3
Rosario	11	—
Belgrano	2	—
Constitución	—	3
San Lorenzo	3	—
Caray	—	2
San Cristóbal	—	2
	40	20

EN EL PUEBLO DEL FAMOSO ISIDRO SOSA

V. TUERTO 5 — Los irigoyenistas ganamos en Venado Tuerto por quinientos cincuenta; en Carmen por sesenta; en Maggiolo por doscientos treinta. — Betes.

TELEGRAMA AL DR. HIPOLITO IRIGOYEN

Un núcleo de empleados de Almacenes del F. C. C. Argentino, dirigió hoy el siguiente telegrama al Sr. Hipólito Irigoyen:

"Señor Dr. Hipólito Irigoyen. — Brasil 1039. Buenos Aires.

Empleados Ferroviarios de Almacenes F. C. C. A. Rosario, con motivo del triunfo de Santa Fe, saludan al futuro Presidente de la República, y le desean largos años de vida para bien de la patria Argentina.— Alberto Pasqualis, Germán Bross, Luis Moreno, Luis Avila, Juan Torrés, Patricio Kearney, Enrique Lindberg, Menchor Barona, Alberto Juchli, Eusebio Carrasco, Jose Elorza.

EXPULSION DE FISCALES

TOTORAS 5. — Momentos antes de las 17 los fiscales opositores fueron sacados por la fuerza de todas las mesas para practicar escrutinio clasdestinamente. El miedo al triunfo del pueblo ha llevado al oficialismo a cometer semejante atentado. La libertad electoral no existe en Santa Fe y los que aseguran lo contrario, cualquiera sea su posición son unos farsantes. Hasta este momento solo los oficialistas conocen el "resultado" de la elección — Medina.

FRENTE A NUESTRAS PIZARRAS

Una compacta muchedumbre se estacionó frente a las pizarras de DEMOCRACIA ayer, desde que se cerró el comicio, ansiosa de noticias sobre los cómputos de las mesas que se iban escrutando. La información nuestra fué rápida y exacta desde los primeros momentos. Mediante ella el público pudo enterarse de los resultados del escrutinio casi mesa por mesa. Excusamos decir que los cómputos, que invariablemente acusaban mayoría irigoyenista, eran recibidos por la muchedumbre con salvas de aplausos y vítores entusiastas. A la una y media de la mañana aun permanecía numeroso público estacionado frente a nuestras pizarras, esperando nuevas informaciones y comentando animadamente la hermosa victoria del radicalismo opositor. Los vítores a DEMOCRACIA se confundían con los que eran dados al triunfo de la fórmula Gómez Cello-de la Puente y al doctor Hipólito Irigoyen.

UN DIA DE REGOCIJO PUBLICO

Ha sido el de hoy un día de regocijo público en Rosario. Desde las primeras horas del día, hubo gran animación en las calles y demás sitios de reunión. En los cafés, repletos de gente, no se hablaba de otra cosa que de los resultados de la jornada de ayer, observándose muy pocos rostros que no estuvieran risueños. Y es que los oficialistas han desaparecido como por ensalmo. No hay más que irigoyenistas por todas partes. Con razón se ha dicho que el veredicto de las urnas, ha sido más que el triunfo de un partido sobre otro, el triunfo de la opinión sana de la provincia, al derribar un régimen de depravación política que ya se hacía intolerable. Realmente el pueblo de Rosario presentó hoy el aspecto de una ciudad que acabara de salir de una horrible pesadilla y se sintiera contenta de vivir.

Del doctor Gomez Cello al señor José Antonio Montes

Don José Antonio Montes recibió el siguiente telegrama:

Santa Fe, 6. — Retribuye su saludo a nuestro digno y valiente jefe, y por su intermedio a los amigos de esa que han compartido lucha y sufrimientos en pro del grandioso triunfo que hoy, ruidosamente, festeja el pueblo santafecino. Un fuerte abrazo. — Gómez Cello.

LA MANIFESTACION DE ESTA NOCHE

Esta noche el pueblo de Rosario celebrará el triunfo de la oposición en la provincia.

A las 21.30 se reunirán los afiliados irigoyenistas en la Plaza San Martín para desfilar en manifestación hasta la Plaza Mayo, bajo la dirección del presidente del Comité Provincial don José Antonio Montes y autoridades departamentales, asistiendo a esa demostración de fuerzas el vicegobernador electo Dr. Elías de la Puente.

DE SANTA FE

La sexta, a pesar del intendente y de la Maestranza, la cadena y los votos marcados, dió el triunfo al irigoyenismo

SANTA FE, 6 — En la sección sexta urbana, cargaron el ataque los paniaguados del oficialismo. Allí se jugaban los prestigios del Intendente Municipal y hasta los propios del gobernador Aldao, pues allí actuó hasta su asunción al mando.

Los radicales de la sexta infligieron a pesar de todo, una aplastante derrota al contubernio.

Maestranza había reclutado todos sus elementos bajo pena de exoneración; había formalizado la infamante "cadena" y había marcado vergonzosamente la boleta de todos sus empleados y obreros. Allí fué donde el acaparamiento de libretas llegó al colmo. Y allí, a pesar de las bravuconerías del famoso comisario Petrone y de la cáfila de matones contratados por él, el Radicalismo venció. El es el digno castigo del pueblo a sus conculcadores.

El Intendente condujo votantes en el auto oficial

En las horas de la mañana hemos visto al Intendente Municipal, señor José María Puig, conducir en su automóvil oficial, votantes sacados de los comités oficialistas. Su actitud queda fuera de comentarios. Lo único que nos resta es darle sentidos pésames por su enorme pelada de frente.

BARRIO AZCUENAGA

El escrutinio de esta mesa del Rosario es el siguiente: Irigoyenistas 148, unificados 74, demócratas 3, comunistas 3, en blanco 1.

Mañana publicaremos una denuncia sobre las maniobras del oficialismo.

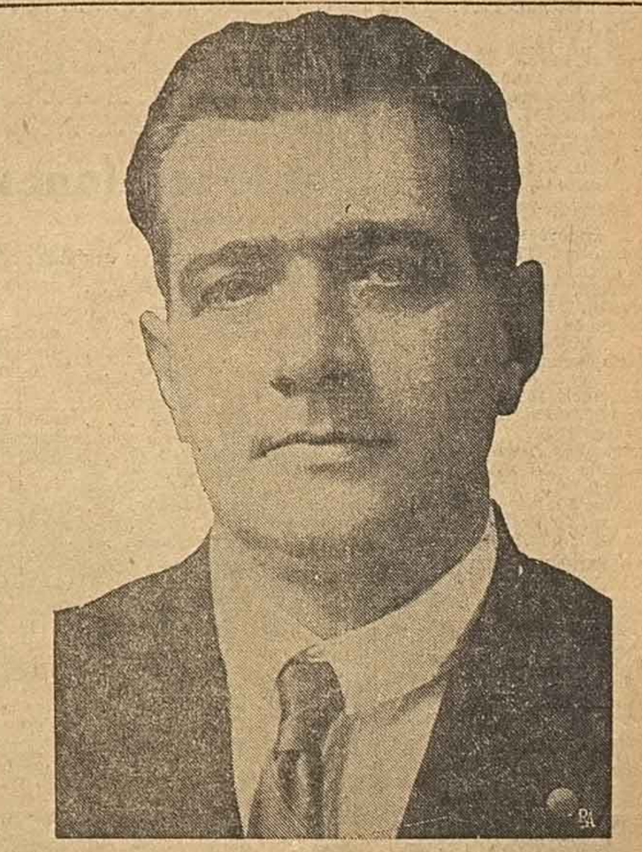
ARTIMAÑA ESTUPIDA E INEFICAZ

Los diarios subvencionados por el oficialismo no obstante conocer la derrota de este al mismo tiempo que los irigoyenistas tenían noticias de su triunfo, se empeñaron vanamente de intrigar y confundir al público. Fué artimaña ineficaz y estúpida, la de consignar en sus pizarras datos falsos e informaciones ambiguas sobre el resultado de los comicios. No haríamos ningún honor a la verdad si dijéramos que las escasas personas que se detenían frente a las pizarras de los diarios subvencionados se mostraron hostiles ante la evidencia de la falsedad. Más exactamente puede afirmarse que la gente se encogía de hombros y sonreía con desprecio. No merecían, en verdad otra cosa quienes agotaron el vocabulario de la infamia azuzando al malevaje alquilado contra la vida de los opositores y apelaron a todos los recursos de la dialéctica para encubrir los asesinatos de la plebe, y difamar a los adversarios.

Del gobernador electo Dr. Pedro Gómez Cello

Sr. José Guillermo Bertotto. — Director de DEMOCRACIA. — Santa Fe, 6. — En esta hora en que el pueblo de la provincia ha triunfado contra la presión y el fraude recuerdo su valiente campaña en defensa de los intereses colectivos. — Salúdalo.—Pedro Gómez Cello.

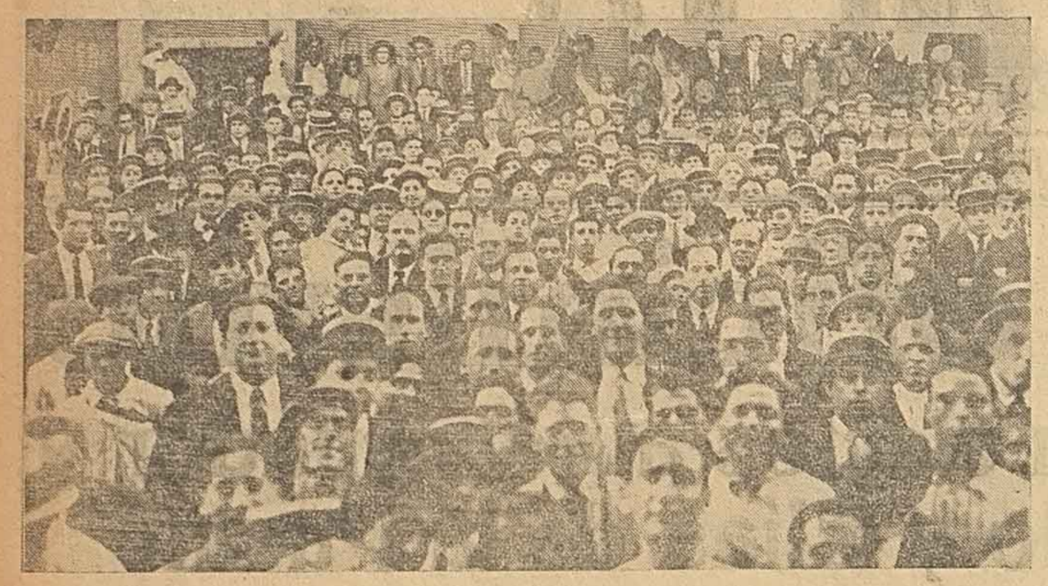
El Gobernador electo de la provincia, Dr. Pedro Gómez Cello



El Vicegobernador electo de la provincia, Dr. Elías de la Puente

DEMOCRACIA fué uno de los factores principales de la gran victoria popular. Así lo dijo anoche, ante el pueblo reunido frente a nuestro diario, el vice gobernador electo Dr. Elías de la Puente. Y nos basta!

La noticia del triunfo en DEMOCRACIA



Parte del público que se reunió frente a nuestras pizarras a la espera de noticias

Departamento Rosario

RESULTADO GENERAL DEL ESCRUTINIO

SECCION PRIMERA

Irigoyenistas
Dr. Domingo B. Cabanillas, 2048 votos.
Sr. José Martín, 2047.
Dr. Daniel Bosano Ansaldo 2050.
Sr. Andrés Rinaldi, 2050.
Sr. Víctor J. Vilela, 2052.

Unificados
Sr. Mario Perazzi, 1004 votos.
Sr. Roberto Rois, 1020.
Sr. Juan A. Benavídes, 1018.
Dr. Nicolás Amuchástegui, 1016.
Dr. Angel L. Fiasco, 1016.

Demócratas Progresistas
Dr. José Carreras, 497 votos.
Dr. José N. Antelo, 503.
Sr. Juan Ongaro, 495.
Dr. Guillermo Bollero, 502.
Dr. Gerardo Costanti, 500.

SECCION SEGUNDA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 942 votos.
Sr. Rinaldi, 942.
Dr. Bosano Ansaldo, 939.
Sr. Martín, 938.
Sr. Vilela, 942.

Unificados
Dr. Amuchástegui, 487.
Sr. Rois, 501.
Dr. Fiasco, 489.
Sr. Perazzi, 487.
Sr. Benavídez, 488.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 323 votos.
Dr. Antelo, 322.
Sr. Ongaro, 318.
Dr. Costanti, 318.
Dr. Bollero, 321.

SECCION TERCERA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 1666 votos.
Sr. Martín, 1660.
Dr. Ansaldo, 1663.
Sr. Rinaldi, 1664.
Sr. Vilela,, 1665.

Unificados
Sr. Perazzi, 898 votos.
Sr. Rois, 907.
Sr. Benavídez, 905.
Dr. Amuchástegui, 902.
Dr. Fiasco, 905.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 552 votos.
Dr. Antelo, 528.
Sr. Ongaro, 516.
Dr. Bollero, 523.
Dr. Costanti, 528.

SECCION CUARTA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 1862 votos.
Sr. Rinaldi, 1867.
Dr. Ansaldo, 1864.
Sr. Martín, 1864.
Sr. Vilela, 1868.

Unificados
Dr. Amuchástegui, 1198.
Sr. Rois, 1203.
Dr. Fiasco, 1199.
Sr. Perazzi, 1193.
Sr. Benavídez, 1189.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 445.
Dr. Antelo, 444.
Sr. Ongaro, 445.
Dr. Costanti, 445.
Dr. Bollero, 444.

SECCION QUINTA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 1748 votos.
Sr. Martín, 1737.
Dr. Ansaldo, 1746.
Sr. Rinaldi, 1742.
Sr. Vilela, 1q39.

Unificados
Sr. Mario Perazzi, 1011.
Sr. Rois, 1014.
Sr. Benavídez, 1013.
Dr. Amuchástegui, 1014.
Dr. Fiasco, 1014.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 557 votos.
Dr. Antelo, 567.
Sr. Ongaro, 555.
Dr. Bollero, 558.
Dr. Costanti, 558.

SECCION SEXTA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 2266.
Sr. Rinaldi, 2266.
Dr. Ansaldo, 2265.
Sr. Martín, 2266.
Sr. Vilela, 2266.

Unificados
Dr. Amuchástegui, 1258. votos.
Sr. Rois, 1257.
Dr. Fiasco, 1258.
Sr. Perazzi, 1258.
Sr. Benavídez, 1258.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 331 votos.
Dr. Antelo, 331.
Sr. Ongaro, 331.
Dr. Costanti, 331.
Dr. Bollero, 331.

SECCION SEPTIMA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 2241.
Sr. Martín, 2241.
Dr. Ansaldo, 2241.
Sr. Rinaldi, 2240.
Sr. Vilela, 2240.

Unificados
Sr. Perazzi, 1566.
Sr. Rois, 1567.
Sr. Benavídez, 1565.
Dr. Amuchástegui, 1567.
Dr. Fiasco, 1566.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 411 votos.
Dr. Antelo, 411.
Sr. Ongaro, 411.
Dr. Bollero, 411.
Dr. Costanti, 411.

SECCION OCTAVA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 3235 votos.
Sr. Rinaldi, 3233.
Dr. Ansaldo, 3235.
Sr. Martín, 3229.
Sr. Vilela, 3235.

Unificados
Dr. Amuchástegui, 1505.
Sr. Rois, 1503.
Dr. Fiasco, 1507.
Sr. Perazzi, 1497.
Sr. Benavídez, 1493.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 505 votos.
Dr. Antelo, 508.
Sr. Ongaro, 504.
Dr. Costanti, 505.
Dr. Bollero, 504.

SECCION NOVENA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 2789.
Sr. Martín, 2788.
Sr. Ansaldo, 2788.
Sr. Rinaldi, 2787.
Sr. Vilela, 2788.

Unificados
Sr. Perazzi, 997 votos.
Sr. Rois, 1003.
Sr. Benavídez, 1103.
Dr. Amuchástegui, 1007.
Dr. Fiasco, 1002.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 386 votos.
Dr. Antelo, 387.
Sr. Ongaro, 386.
Dr. Bollero, 388.
Dr. Costanti, 386.

SECCION DECIMA

Irigoyenistas
Dr. Cabanillas, 1456.
Sr. Rinaldi, 1456.
Dr. Ansaldo, 1456.
Sr. Martín, 1456.
Sr. Vilela, 1456.

Unificados
Dr. Amuchástegui, 772 votos.
Sr. Rois, 772.
Dr. Fiasco, 772.
Sr. Perazzi, 772.
Sr. Benavídez, 772.

Demócratas Progresistas
Dr. Carreras, 122.
Dr. Antelo, 122.
Sr. Ongaro, 122.
Dr. Costanti, 122.
Dr. Bollero, 122.

Totales de votos obtenidos por los candidatos a diputados

Dr. Domingo Cabanilllas (electo)	27.322 votos
Dr. Daniel Bosano Ansaldo (electo) ...	27.302 "
Sr. Víctor J. Vilela (electo)	27.310 "
Sr. José Martín (electo)	27.310 "
Sr. Andrés Rinaldi (electo)........	27.324 "
Dr. Nicolás Amuchástegui	16.237 "
Sr. R. Rois	16.252 "
Dr. A. Fiasco	16.237 "
Sr. M. Perazzi	16.200 "
Sr. Juan Benavídez	16.205 "
Dr. A. Carreras	5.128 "
Dr. J. Antelo	5.358 "
Sr. V. Ongaro	5.122 "
Dr. G. Costanti	5.143 "
Dr. G. Bollero	5.143 "

Las 10 secciones del municipio

Sección	Partido	Votos	Sección	Partido	Votos
PRIMERA	Unificados	1024	SEXTA	Radicales rigoyenistas	2268
	Radicales rigoyenistas	2057		Unificados	1259
	Demócratas Progresistas	489		Demócratas Progresistas	33
SEGUNDA	Radicales Irigoyenistas	943	SEPTIMA	Radicales Irigoyenistas	2233
	Unificados	480		Unificados	1567
	Demócratas Progresistas	319		Demócratas Progresistas	410
TERCERA	Radicales Irigoyenistas	1659	OCTAVA	Radicales Irigoyenistas	2324
	Unificados	909		Unificados	1506
	Demócratas Progresistas	515		Demócratas Progresistas	50
CUARTA	Radicales Irigoyenistas	1869	NOVENA	Radicales Irigoyenistas	2790
	Unificados	1215		Unificados	996
	Demócratas Progresistas	441		Demócratas Progresistas	385
QUINTA	Radicales Irigoyenistas	1753	DECIMA	Radicales Irigoyenistas	1456
	Unificados	1016		Unificados	[illegible]
	Demócratas Progresistas	549		Demócratas Progresistas	122

Totales del Departamento Rosario

Radicales Irigoyenistas	26.317 votos
Radicales Unificados	16.298 "
Demócratas Progresistas	5.103 "

Uno de los triunfos más elocuentes fué el de General Lopez

El departamento General López, feudo bravío de Isodoro Sosa, apadrinador de bandidos y bandido él mismo ha dado en las elecciones de ayer un hermoso ejemplo de civismo. De nada valió al apoderado de D. Juan Cepeda extremar los recursos de la extorsión y de las persecuciones; de nada haber atentado contra la vida de dirigentes irigoyenistas y diputados nacionales y sacrificado la existencia de uno de sus matones investido de autoridad. Gral. López ha consagrado el triunfo de la voluntad popular por 1200 votos, frustrado los siniestros planes del oficialismo que consistían en confinar, en sus domicilios, por el temor, a los electores de la oposición. El pueblo de aquel departamento ha dado pruebas de valentía y virilidad cívicas al mismo tiempo que de repudio a los desmanes de los bandoleros de la democracia, que no vacilaron en negar a los diputados nacionales Aldazabal, Grau, Lillás, Raccone, obligándoles a abandonar el territorio del departamento bajo amenaza, de muerte, creyéndose con ellos libres de todo peligro. Venado Tuerto, por no citar otros distritos; donde tiene su domicilio Isidoro Sosa, el jefe político a quien el valiente periodista Betes calificara de "ladrón" sin que levantara el cargo, fué ganado por los opositores por 500 votos, cifra que dice, por sí sola, mucho más de que pudiéramos argüir nosotros en elogio de aquel electorado. La voluntad popular se ha impuesto por sobre todas las dificultades y amenazas dando una lección severa a los que, por burlarla y estafarla, no repararon en medios por ruines que fueran.

Por todo ello consideramos que el triunfo obtenido por los irigoyenistas en General López es de los más significativos de la brillante jornada comicial.

LOS FERROVIARIOS

Doctor Gómez Cello — Santa Fe —Los radicales ferroviarios Cargas Central Argentino festejan en su triunfo la caída de los traidores.

Federico F. Yanuzzi, Oscar D. Palma, Manuel J. Pons, Francisco Osan, José Binello, Romero Paez, Guillermo Olbinsky, Juan E. Temporell, Angel Bassani, Moisés Dlugovistzky, Salvador Juanto, Antonio Fiorenzo, Rodolfo Falcón, Víctor Giamárita, Ovidio V. Gómez, Carlos Cuscueta, Carlos Serafino, Guillermo Potoesnyak, José Pellegrini, Vicente Cipriano, Doroteo V. Seifreta, Oscar Brizi, Angel Vergara, Vicente de las Heras, Carlos Hall, Alejandro Andresen, Antonio Diegues, Santo Spitale, Estanislao Fernández Antonio Derive, Segundo García.

DIVERSAS NOTICIAS

SAN EDUARDO, 6 (Departamento Gral. López.) — En está localidad los irigoyenistas triunfaron, obteniendo 284 votos contra 158 oficialistas.



El Dr. Elías de la Puente, vicegobernador electo hablando al pueblo frente a DEMOCRACIA

Constitución es irigoyenista... y se perdió

Cepeda ha ganado el baluarte, donde se cobijan sus foragidos. Pero Constitución es netamente irigoyenista. Los habitantes de Constitución son irigoyenistas que temieron el balazo anónimo o la puñalada artera de los matones al servicio de los caudillos cepedistas. Un poco de libertad electoral, y los opositores sumarían aquel terrible departamento a los conquistados en las últimas elecciones. Lo prueba palpablemente el caso de Paz, teatro en los últimos días de los más afrentosos atentados. Allí fué vil y alevosamente asesinado por un sayón uniformado el valeroso e infortunado capitán Eduardo Laurent. Allí, donde bandidos armados por el execrable Rodeyro, se apostaron en las encrucijadas de los caminos para asesinar a mansalva a los ciudadanos que se aventuraban a ir al pueblo para votar. Y allí, donde, a pesar de todo el oficialismo crudamente cepedista ganó apenas por 10 votos!

Na vacilamos pues, en afirmarlo otra vez: Constitución es irigoyenista.

DE GENERAL OBLIGADO

V. GUILLERMINA 5 — Es el distrito Guillermina triunfaron los irioyenstas por 913 de mayoría; Villa Ana por 278 mayoría; es V. Ocampo llevan mayoría los irigoyenistas,

RECONQUISTA 5, — Triunfó irigoyenismo departamento — Vrland.

1.500 EN LOS COMICIOS

El escritinio de Gral. López dió 1.500 en faor del irigoyenismo. En los padrones se habían excluído 1.200 opositores. La oposición vino a ganar por 2.700.

LOS RESULTADOS DE LA ELECCION DE AYER

El diario "La Opinión" de Santa Fe publica:

DEPARTAMENTOS	PERSONALISTAS	UNIFICADOS
Caseros	3701	2783
San Martín (f. 2 mesas)	2241	2197
Castellanos	5137	3535
Constitución	1556	3922
S. Cristóbal (f. 2 mesas)	2222	2688
General López	6356	5305
San Justo	1472	2018
San Jerónimo	2492	4152
General Obligado	4847	4437
La Capital	11749	8583
Garay	853	1067
Las Colonias	4931	4300
Rosario (Ciudad)	20241	10258
Vera (f. 2 mesas)	2906	2838
Iriondo	2073	3155
Belgrano (f. mesas de Bouquet)	1696	1704
S. Lorenzo (f. 2 mesas)	2202	2145

San Javier. Triunfaron los unificados; no hay datos. 9 de Julio.. Faltan datos. Resultado dudoso.

"La muerte de Campagna ha sido un crimen alevoso"!. Nos aseguran tres testigos presenciales

Se trata de salvar al homicida

DEMOCRACIA en su edición de ayer informó sobre el grave hecho de sangre ocurrido en el local del subcomité Juan Cepeda en jurisdicción de la comisaría quinta.

Según la versión oficial el presidente del comité Enrique Garbagnatti habría en defensa propia disparado dos tiros de revólver contra Campagna produciéndole a éste una gravísima herida en el bajo vientre que horas después le produjo la muerte.

Esta mañana llegaron a nuestra redacción los señores José Genoudo, Luis Reynoso y Félix Murúa, testigos presenciales del hecho que nos hicieron una grave denuncia. El asesinato de Campagna según la versión que nos entregan, ha sido un crimen alevoso cometido contra un hombre en estado anormal.

"La víctima llegó con nosotros al comité, nos dice uno de ellos, e intentó entrar. Por causas que desconozco sostuvo con el presidente una discusión y cuando nos arrimamos pude oir que éste decía mientras empuñaba un revólver" Aquí y en mi casa mando yo y no entra nadie". Salió en eso el hijo de Garbagnatti de nombre Ernesto y le aplicó un golpe de puño a Campagna que dió con él por tierra. Cuando intentaba levantarse Garbagnatti hizo dos disparos hiriendo con un puño de ellos a nuestro compañero cuando este intentaba sacar su cuchillo. No llegó a hacerlo. Al llegar la policía le sacaron el cuchillo del cinto y Garbagnatti se tajeó después el saco para decir que había sido atacado, y ordenó a dos o tres secuaces que diesen aviso al Comité Departamental para que "lo vinieran a sacar"

Queremos que se haga justicia y estamos a disposición de ella para declarar todo lo que hemos visto. La memoria de nuestro amigo asesinado así nos obliga."

Del diputado electo por la Capital Dr. Carmelo Piedrabuena

En la hora del triunfo recuerdo lleno de agradecimiento a los amigos que como usted han contribuido valientemente al derrumbe de este oficialismo perverso. — Lo saluda. — Carmelo Piedrabuena.

Entusiasmo y cultura popular

Los irigoyenistas recibieron anoche la confirmación del significativo triunfo obtenido en la brava jornada cívica, con entusiasmo desbordante que no excluyó en ningún momento la más serena cultura. La muchedumbre aglomerada frente a las pizarras, acogió con aplausos y vítores cada nuevo cómputo que acentuaba el triunfo de la oposición, sin que se escuchara una frase destemplada, un grito disonante. Hasta mucho después de media noche, las calles del centro así como las confiterías y bares que permanecieron abiertas, estuvieron concurridísimas, comentándose animadamente los resultados del comicio, sin que se produjera el menor incidente desagradable. Hubiera ganado el oficialismo, y la culta ciudad de Rosario habría, seguramente soportado la afrenta de los desmanes de las hordas desenfrenadas. El pueblo lo sabía y quiso y supo evitarlo. Honor, entonces, al pueblo.

Visitas a DEMOCRACIA

Durante el día de hoy pasaron a visitarnos numerosísimos miembros de la oposición, afiliados o nó, destacándose una delegación del comité "José Chiozza", de la sección sexta, que nos entregó la siguiente nota:

Señor Director diario DEMOCRACIA — Don Guillermo Bertotto. — De nuestra consideración y estima.

Los que a continuación firman la presente delegados del Club "José Chiozza" de la sección sexta, felicitan a Vd. personalmente y a su valiente diario que tan acertadamente dirije por el magnífico triunfo obtenido en los comicios del cinco de febrero, debido en gran parte a la tenaz campaña desarrollada pór su prestigioso diario.

Saludamos a Vd. muy atte. — Angel E. Pastorino, secretario; P. J. Bustamante, tesorero. Arturo J. Buenamessón, Tomás E. Voltero, E. Toffelleti, A. Nogani, Agustín Serocchi, F. Valdez, Antonio P. Ghiglione, A. Acevedo, Nicolás Martínez, Rafael Galli, Blas F. Sosa y Octavio Fontana.

EN GENERAL OBLIGADO GANO EL IRIGOYENISMO

RECONQUISTA, 20.40 horas. — Los candidatos irigoyenistas triunfaron en el Departamento General Obligado por más de cuatrocientos votos.

Reina gran animación en los círculos políticos afines.

COLEGIO DE MARTILLEROS PUBLICOS

El jueves próximo realizará su primera reunión plenaria el Colegio de Martilleros Púbicos bajo la presidenca del señor Alejandro a. Nogués. En esta reunión se hara la distribución de cargos y se resolverán otro asuntos de interés para el gremio.

Diputados electos por Rosario


Sr. Andrés Rinaldi


Dr. Daniel Bozzano Ansaldo


Sr. José Martín


Dr. Domingo B. Cabanillas


Sr. Víctor J. Videla

Discurso de Francisco Mazza leído por el diputado Bard en el sepelio del capitan Eduardo Laurent

En el sepelio del capitán Laurent, asesinado por los matones de don Juan Cepeda en Paz, el diputado Dr. Leopoldo Bard leyó el discurso de don Francisco Mazza, que este no pronunció por haber tenido que venir a la provincia a ocupar su puesto de lucha, pues el sepelio se efectuaba el sábado. Dijo:

"Señores:

"En el instante más álgido de la lucha, hemos hecho un alto para recoger una de las víctimas de nuestra causa, caída en artera emboscada bajo el plomo cobarde de un sicario de la más torpe oligarquía actual. En las vísperas mismas de una de las más grandes batallas democráticas que haya librado el país por la conquista definitiva de su libertad política, cuando el camino andado por la U. C. R., en su acción reparadora, señala jalones de un evidente progreso, dando la sensación de una serenidad propicia a todas las renovaciones comiciales, a la provocación insólita de las propias autoridades encargadas de velar por el orden público el pueblo santafecino ha debido apercibirse para las más inauditas violencias.

En este ambiente de regresión, el gran partido se ha visto obligado a movilizar sus mejores elementos, sus hombres más avezados a combatir en las horas tremendas de un régimen que se creía muerto para siempre, llevándolos a los sitios de mayor responsabilidad, a fin de afirmar, a pesar de todo, la voluntad inquebrantable en el propósito de dar al pueblo la posibilidad para manifestar auténticamente su soberanía.

Aquella vieja guardia que se ilustrara en jornadas tan memorables como la del Parque, la del 93 y la de 1905, retirada de tan noble milicia al amparo de leyes protectoras que parecían el mejor premio a sus heroicos afanes, debió salir de su jubileo, abandonando las satisfacciones de una breve paz civil, para reintegrarse de nuevo al gran ejército republicano, en los puestos de vanguardia, desde donde se alecciona a las jóvenes generaciones con la brillante experiencia de los veteranos del sacrificio. De esta vieja guardia formaba parte el capitán Eduardo Laurent. ¿Cómo extrañar, pues, que fuera uno de los primeros en acudir al llamado premioso de las circunstancias, dispuesto a jugarse íntegramente, empenachado con los mismos ideales de la hora inicial, poniendo todo su empeño para que la reacción institucional, insesantemente apuntada, fuera anulada en intento, mediante la sola acción electoral del pueblo?

Y en esta hora aciaga para las libertades públicas de Santa Fe, la altiva ciudad de Rosario, que lo viera llegar en otras horas igualmente trágicas, cuando el radicalismo hacía sentir su airada protesta desde cantones y barricadas, con todas las gallardías de su romántica mocedad, para unirse a los revolucionarios del 93, al conocer su regreso a la lucha no pudo menos que sentir la satisfacción de sus mejores esperanzas, agrandadas a medida que el capitán Laurent reclamaba para sí las misiones de mayor responsabilidad y de más cierto peligro.

¿Cómo había de esperarse que el hombre a quien respetaran las balas del ejército adversario, en la lucha abierta del combate civil, fuera a caer miserablemente asesinado en una encrucijada de alevosía y de premeditación, sin que la actitud defensiva fuera posible, desarmado previamente y, para más escarnio, en nombre de la ley?

Los hombres de Rosario estamos hondamente consternados. Comprendemos aun embargados por el dolor circunstancial, lo que significa para el sentimiento de nuestros correligionarios de todo el país, el hecho de devolver a esta gran metrópoli los despojos de un hombre que hubiera merecido un regreso triunfal, tonificado su espíritu por el espectáculo reconfortante de ver a la patria cada vez más libre y enaltecida por las prácticas de una democracia pujante, capacitada para defenderse contra cualquier tentativa de regresión oligárquica y salvada para siempre por esa gran fuerza, que fué el amor de sus amores, por la Unión Cívica Radical.

Los asesinos del capitán Laurent, los que movieron con las más avisas intenciones el brazo irresponsable del miserable verdugo, gozan hoy de la más desesperante impunidad. Para más dolor, tienen ellos en sus manos los resortes de la vindicta colectiva, son los agentes del poder público. Y todo pareciera indicar, que el crimen quedará sin la reparación que exige el más elemental sentimiento de justicia. Pero no será así. Dios sea loado. La hora de las definitivas sanciones populares se acerca aceleradamente. Una aurora de triunfo se preanuncia ya en la larga noche que ha entenebrecido el horizonte del país en estos años, sumiéndolo en una agitada pesadilla. El alborear de la tercera presidencia radical está próximo y aunque la miopía de la inconsciencia no crea en este nuevo día de nuestra democracia, sus fulgores se extenderán por toda la República llenando de claridades a la conciencia nacional. En ese entonces hallarán satisfacción todas las esperanzas, todos los anhelos y todas las justas aspiraciones hoy defraudadas por una concitación mezquina de parasitismos que nos legara el pasado como herencia funesta de difícil extinción. Y el pueblo de la República, que siempre ha tenido una visión tan clara de sus destnos, se aleja de toda desesperación, se mantiene tranquilo a pesar de todo, porque sabe que dentro del régimen normal de sus instituciones llegará el momento impostergable en que otros hombres, investidos auténticamente con el mandato popular, hechos a senir nítidamente el imperativo de las grandes reivindicaciones pondrán la rúbrica incuestionable en el decreto trascendental que de satisfacción a la justicia, al honor y a la dignidad de esta nación que no podrá ser jamás deshonrada, porque nació para ser un gran emporio de civilización y de cultura.

Esta esperanza, señores, una vez realizada, será no lo dudéis, la mejor consagración que nuestra posteridad pueda ofrecer a la memoria de este bravo capitán, que hoy despedimos, abismados por un sentimiento, que es mezcla de pena y de rebeldía, de homenaje y de protesta, porque lleva implícita la afirmación de un martirologio procérico, que será inscripto en los anales de la patria con el mismo oro que sirvió para aquilatar las vidas de sus más ilustres hijos.

Señores:

El comité Provincial del radicalismo de Santa Fe ha querido que este anónimo soldado de sus filas, en su representación, trajera tan triste mensaje de despedida, quizá por su presidente, don José Antonio Montes, entiende con ella dar a la juventud oportunidad de ser la que agradezca y recoja la lección de civismo que encierra la cida del capitán Eduardo Laurent, hombre integérrimo, ciudadano altivo, insigne patriota. Sea, pues, mi palabra el homenaje de todo el radicalismo santafecino.

DELEGACION A BUENOS IRES

SANTA FE, 6 — Con el tren de las 12 horas partió para esa una nutrida delegación irigoyenista que presiden el diputado nacional Dr. Diego Luis Molinari y señor Víctor Juan Guillot.

Llegarán a esa a las 16.30 horas asistiendo a una manifestación que se realizará en Rosario. Hasta la estación los acompañó una gran multitud.

DEMOCRACIA casa y tribuna del pueblo

Los jefes y soldados de la oposición estuvieron ayer en DEMOCRACIA. Todos vinieron espontáneamente, entusiastas y generosos, a expresarnos su reconocimiento por nuestra conducta combativa. Don José A. Montes, en fuerte abrazo, nos saludó en la forma que le impone su valeroso y justiciero espíritu. Y el gobernador electo Dr. Elías de la Puente habló desde la puerta del diario, a insistente aclamación del público compuesto por millares de personas, para aplaudirnos. Se le ovacionó.

A las horas 22 se levantó otra tribuna que ocupó el capitán Carriego, siendo el orador sumamente afectivo para DEMOCRACIA.

A cada momento se improvisaban manifestaciones, que recorrían diversas calles para volver a nuestro diario. Una de ellas invitó a hablar a Badessich, quién no fué esquivo en elogios.

Todavía a la una y media de hoy había más de mil ciudadanos frente a las pizarras. Obligado por el pedido y aplausos de la concurrencia hizo uso de la palabra nuestro director para afirmar que había contribuido al derrumbe del oficialismo como un deber de periodista, que tenía el orgullo de decir que había sido el primero en lanzarse a la campaña cuando aún los partidos no se disponían a iniciarla, que creía en la realización de un gobierno digno por su conocimiento de los electos Gómez Cello y de la Puente, más si acaso se desviaran de sus obligaciones volvería a emprender su jornada y que el pueblo acababa de dictar la gran lección de moral y carácter a los corruptores del civismo argentino.

¡Traidores, Traidores, traidores!

El ilustre diputado nacional señor Plácido Lazo, fué a pesar de la brevedad — ¡ay, tan breve!— de su carrera política está hech oun verdadero crack, lo que se atribuye, naturalmente, a la influencia de su gran maestro, estaba el domingo por la mañana absolutamente convencido de su triunfo. Y decimos de su triunfo, porque al eminento repúblico, lo único que le interesaba, en realidad era la sección 7a. de Rosario confiada a su inteligencia y prestigios políticos. Así se lo vió en la noche del sábado y primeras horas del domingo apostando doble contra sencillo y por fuertes cantidades — el señor Lazo es ahora hombre de plata — a que robaba en su sección. Nadie le aceptó la apuesta, como es lógico, pues todo el mundo tiene conciencia de lo mucho que, electoralmente valía el apostador. Pero resulta, a pesar de todo, que verificado el escrutinio de la 7a. se llegó al siguiente resultado:

Irigoyenistas	2241
Oficialistas	1567

Es decir, que el caudillo de la 7a., señor Lazo, perdió por 674 votos, si la aritmética no es una macana.

Conocido el resultado, el señor Lazo fué al comité, y revólver en mano, desalojó a los que allí se encontraban al grito de ¡traidores, traidores, traidores! y cerró la puerta con llave.

¡Había sido flojo el matungo!

El propietario del stud "Independiente", a pesar de su experiencia turfística, ha hecho un papelón de la madona, con su producto Melo-Gallo, que quiso hacer pasar por pour sang. Resultó que el caballo de la carrera padecía de sobre cañas, no bien curadas, lo mismo que su dueño. Así fué que a pesar de su aparatoso desfile y la meticulosa preparación en las cintas, que hicieron prever una largada impetuosa, el matungo salió rengueando y a medida que se desarrollaba la carrera iba quedando atrás, en tal forma que los del pelotón lo perdieron de vista. Y es que había resultado burro no más el animalito. Cuando el delantero cruzó la meta, seguido a más o menos distancia por los otros competidores, el del "Independiente" parecía habérselo tragado la tierra. El público, zumbón por naturaleza, buscaba el color verde de la chaquetilla,— color de la vergüenza,— y no lo hallaba por parte alguna. Se supo después que el pensionista de don Agustín, para no exponerse a la rechifla general, había vuelto grupas y regresó al box pidiendo agua por favor.

Los aficionados del turf están ahora empeñados en conocer el paradero de don Agustín Repetto.

SAN LORENZO OPOSITOR

Las informaciones sobre San Lorenzo son:

Aldao perdido por 49.
Carcarañá perdido por 56.
Roldán ganado por 145.
San Lorenzo perdido por 195.
San Gerónimo ganado por 175 los elestores y por 97 el senador.
Puerto Borghi ganado por 174.
Pujato ganado por 4.
Jesús María perdido por 57.
Puerto San Martín perdido por 83.
Ricardone perdido por 57.
Fuentes perdido por 4.
Barletta ganado por 74.
Las Saladas ganado por 59.
Kilómetro 64 ganado por 7.

El departamento S. Lorenzo dió el triunfo a los electores irigoentistas por 125 y por 45 al candidato a senador don Bartolomé Garré.

EN SAN MARTIN

SASTRE 6. — Imposible triunfo. La máquina electoral ha sido inicuamente preparada por la policía en combinación con la Junta Electoral eliminando electores del padrón 531 e incluyendo de Córdoba 79. Constitución mesas con oficialistas únicamente incondicionales y la ubcación de las mimas contra la ley los sobres dados de antemano y la famosa cadena que funciona en todas las mesas del departamento. Tranquilamente esperan hoy los frutos de tanta corrupción ordenada y protejida por los de arriba. — Saludos — Ignacio J. Costa.

EL TREBOL, 6. — Confirmo telegrama de ayer. El departamento ha sido ganado fraudulentamente por el oficialismo q'al robo padrón cadena etc., alteró el escrutinio de Landeta con matones cordobeses a las órdenes del delincuente Calcia que tuvo preso en el mismo comicio al candidato Dr. Allevi. En Casas volcó urna y en el apuro puso nueve sobres demás, no aceptando protesta del fiscal. Fórmula triunfante se festeja ruidosamente. — Dr. Llober.

NUESTROS COMPUTOS DE AYER

A las veinticuatro horas pusimos en las pizarras esta información:

El irigoyenismo ha vencido en la provincia de acuerdo a los informes comprobados que damos a continuación:

Informes del senador nacional Dr Armando Antile, A. Vrillaud, diario "El Imparcial":

Castellanos.	4
Colonias	4
Vera	2
Obligado	2
	12

"El Imparcial" nos informa que Santa Fe se gana por tres mil votos según las primeras informaciones del escrutinio y todo el Rosario sabe que se ganó Rosario por más de 10.000 votos. Son 15 electores más o sean 27.

El diputado Jorge Raúl Rodríguez nos comunica por teléfono que ha vencido en Caceros por unos 800 votos y Cerruti, Busort y Videla Castex nos telegrafían que que vencieron en Gral. López. Esto equivale a 6 electores o sean 33.

LA PALABRA DEL DOCTOR DE LA PUENTE

SANTA FE, 6 — El diario "Santa Fe" publica la siguiente información del corresponsal:

ROSARIO, febrero 5 — El triunfo irigoyenista en la provincia es muy festejado por el candidato a vice gobernador, Dr. De la Puente, en esta ciudad. Esta noche concurrió a la redacción de DEMOCRACIA a fin de saludar a su director señor Bertotto. Después a pedido de numeroso público habló, diciendo entre otras cosas, que harán un gobierno de orden y progreso y que sabrán castigar a los asesinos y finalmente agradeció la valiente campaña hecha por el periodisto Bertotto en DEMOCRACIA.

LAS COLONIAS

ESPERANZA, 6 — La Unión Cívica Radical consiguió en este departamento un amplio y meritorio triunfo, por mil ciento diecisiete votos.

CASEROS IRIGOYENISTA

CASILDA, 6 — Caseros dió el triunfo al radicalismo opositor como lo había anunciado DEMOCRACIA por una ventaja incalculada.

Casilda se congregó en el comité donde estaba el diputado Jorge Raúl Rodríguez para hacerle grandes manifestaciones de simpatía.

En Chabás el oficialismo solo ganó por 111 votos a pesar del secuestro de libretas, votos marcados y maleantes.

El irigoyenismo ganó por 637 votos.

Los demócratas tuvieron casi igual cantidad de votos que el oficialismo.

DELEGACIONES

Delegaciones de San LoLrenzo, presididas por el senador electo Don Bartolomé Garré, del Rosario por el diputado electo Martín y diputado Pesenti, de Gral. López por el Dr. Valerio Carreras, de Caseros por el diputado Rodríguez estuvieron en nuestra dirección.

OFICIAL DE POLICIA HERIDO EN GARABATO

Noticias de Garabato, departamento Vera, hacen saber que fué herido el oficial de policía Emilio Sandoval.

El hecho se produjo en circunstancias que un grupo de adherentes al comité irigoyenista de esa localidad hacían varios disparos de revólver contra el comisario Victoriano Pereyra.

Dos personas fueron detenidas.

LA CASA DE GOBIERNO CERRADA

SANTA FE, 6 — La mayor y más elocuente demostración de la derrota oficialista la tuvo ayer a las 21 horas el pueblo de esta ciudad.

La Casa de Gobierno al saberse la noticia del triunfo irigoyenista apagó sus luces y clausuró sus puertas cortando las informaciones a la prensa.

Gobernador y ministros desaparecieron como por encanto y hasta los ordenanzas se retiraron del palacio.

ENORME MANIFESTACION DE JUBILO EN SANTA FE

Apenas empezaron a recibirse las noticias del escrutinio, el público fué aglomerándose frente a nuestra redacción y al Comité Central, situado a media cuadra.

A las 21 horas, en que empezó a afirmarse el triunfo de la fórmula Gómez Cello de la Puente, habían en toda la cuadra no menos de ocho mil personas que clamorosamente exteriorizaban su entusiasmo.

A las 23 horas, más o menos, ya asegurado el triunfo, los concurrentes advertieron que el doctor Pedro Gómez Cello se retiraba hacia su domicilio y espontáneamente formalizaron una manifestación hasta su domicilo.

En los balcones de la residencia del candidato, hizo uso de la palabra el mismo, doctor Gómez Cello, que reafirmándose en sus promesas de futuro gobernante, agradeció el homenaje de sus amigos y correligionarios en esta hora de victoria.

Le siguieron en el uso de la palabra el diputado nacional doctor Diego Luis Molinari, senador nacional doctor Armando G. Antille, Dr. Rodolfo Arrambarri, Raúl Beney y otros. Cerca de la 1 de la mañana aún no habían podido conseguirse la disgregación del púvlico que no cesaba de vitorear al doctor Gómez Cello y de proclamar al Dr. Hipólito Irigoyen, futuro presidente de los argentinos.

Noticias diversas

CAÑADA DE GOMEZ, 6 — El rotundo triunfo de los opositores fué arrebatado violentamente, en el acto del escrutinio.

TOTORAS, 6 — A las diez y siete, hora de iniciar el escrutinio, los fiscales del radicalismo irigoyenista fueron expulsados de los comicios por fuerza armada. Dos fiscales fueron detenidos sin haber habido forma de evitar el atropello.

VENADO TUERTO, 6 — Los irigoyenistas ganaron en esta localidad por quinientos votos, en Maggiolo por 230 y en Rufino por cuatrocientos.

SAN URBANO, 6 — Los opositores llevan hasta esta hora, 18.55, una mayoría de mil votos, más o menos. Anticipase el triunfo en el departamento.

VILLA ANA, 6 — Los opositores obtuvieron 632 votos contra 362 oficialistas. En kilómetro 41 el resultado fué 103 contra 92.

CARMEN, 6 — Los irigoyenistas tuvieron 282 votos contra 257 oficialista.

WHEELWRIGHT, 6 — En este pueblo triunfaron los irigoyenistas por 335 votos contra 166.

SAN URBANO, 6 — Los irigoyenistas ganaron por 70 votos.

RUFINO, 6 — El resultado de la elección, en este distrito, fué, 1011 votos irigoyenistas y 607 oficialistas.

ARTEAGA, 6 — Ganaron los irigoyenistas por más de cien votos.

RECONQUISTA, 6 — El departamento fué ganado por los irigoyenistas por más de 500 votos.

ARMESTRONG, 6 — Los irigoyenistas triunfaron en Armstrong por 255 votos de mayoría.

CASILDA, 6 — Triunfaron los irigoyenistas en el departamento por más de 600 votos.

RAFAELLA, 6 — El triunfo de los irigoyenistas ha sido completo en el departamento.

ROLDAN, 6 — Los opositores ganaron en esta localidad por 148 votos.

CARMEN, 6 — Triunfaron los opositores por 25 votos.

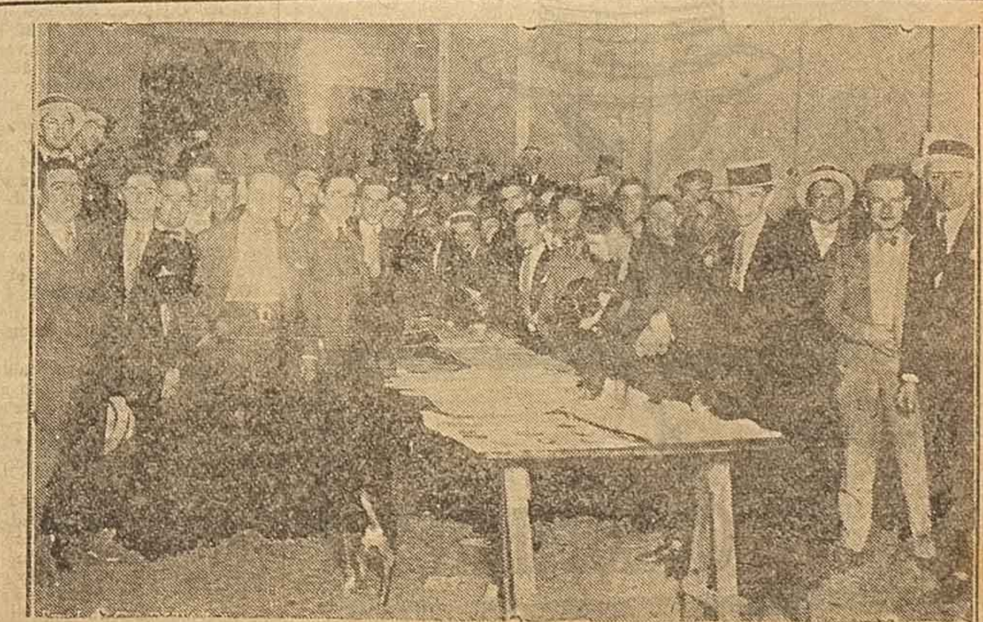
ROLDAN, 6 — El comisario de policía, descaradamente, llevó durante el acto electoral votantes a las mesas. La presión es fuerte por parte del oficialismo.

GERLY, 6 — Los dresidentes de comicios se niegan a recibir fiscales nuestros, inducidos por el jefe de policía Luis González. Por orden de este los agentes, armados de carabinas, organizan la elección a su antojo.

Comunícole que nos vemos obligados a abandonar el comicio por falta de garantías.

ELORTONDO 5 — Triunfamos en Carmen 25; Firmat 200; Venado Tuerto 509; Rufino 440; Whellwrigt 169; Maggiolo 218; San Urbano 75; Cafferata 36; San Eduardo 120; Lazarino 75; Sancti Spíritu 75; Castellanos 28; San Gregorio 75 Diego de Alvear69; Saludan—Poblet Videla, Cerrutti Dussor.


En el Comité irigoyenista de la cuarta sección


En el Comité Departamental del Partido Demócrata Progresista

VIDA SOCIAL

Proximo baile en el Club Uruguayo

Maria Luisa del Castillo

Funeral

PROXIMO BAILE EN EL CLUB URUGUAYO—

Se han comenzado ya los preparativos para la realización del baile en honor de las familias de los socios de esta prestigiosa institución, el que se efectuará en la noche del sábado 25 del corriente mes. Dado el entusiasmo con que trabaja la comisión directiva y la buena acogida que esta fiesta ha tenido en el seno de nuestra sociedad, como así también en la colectividad uruguaya, puede adelantarse que este año logrará la fiesta del Club Uruguayo, un éxito muy superior al obtenido en años anteriores.

MARIA LUISA DEL CASTILLO—

En homenaje a la memoria de la que en vida fuera María Inés del Castillo, vice presidenta de la Asociación Hijas de María de N. S. de la Misericordia del Colegio Normal Católico, y fundadora de la Escuela Gratuita "María Josefa Roselló", la dirección del establecimiento y la presidenta de la Asociación, señorita Lucrecia Díaz Guerra, pondrán el nombre de María Luisa a uno de los salones de la Escuela Gratuita, donde con tanto desvelo y desinterés, trabajara en bien de esas niñas.

FUNERALES—

Esta mañana a las 9 horas se ofició en la capilla del cementerio del Salvador, un solemne funeral en sufragio del alma la que en vida fuera Da. Celestina Torio de Raimundo. Esta piadosa ceremonia congregó a muchas personas en el recinto del citado templo.

—El próximo miércoles a las nueve horas se realizará un funeral en la capilla del cementerio del Salvador, por el eterno descanso del alma del que en vida fuera don Esteban Sivori, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.



Señora e c Mignaquy

CUELLO FUENTES - RODRIGUEZ

El próximo sábado serán bendecidas las nupcias de la señorita María Hilda Cuello Fuentes con el caballero Moisés Rodríguez Plaga, pertenecientes ambos a familias estrechamente vinculadas a nuestra ciudad.

La ceremonia religiosa se realizará en la residencia de los padres de la novia, luego de la cual se realizará una reunión, la que seguramente alcanzará lucidos contornos.

BODAS—

En la Capital Federal se realizará esta noche el enlace de la señorita Armanda Rousseau Jeannot con el señor Luis Copello, quienes están estrechamente vinculados a nuestra sociedad por lazos de amistad y parentesco.

—En la mayor intimidad se realizará el sábado próximo la unión matrimonial de la señorita Dora Susana con el señor Pedro G. Mazzini.

POZO SANCHEZ QUEIROLO—

El próximo sábado serán bendecidas en casa de los padres de la novia, las nupcias de la señorita Aurelia Pozo con el caballero Pablo Sánchez Queirolo. Dadas las grandes vinculaciones de ambos contrayentes en el seno de nuestra sociedad, la realización de esta boda ha de alcanzar muy lucidas proporciones.

FALLECIMIENTO—

Ha dejado de existir repentinamente en las primeras horas de la tarde de ayer, la señora Da. Celestina Palermo de Bitetti, dama estrechamente vinculada a varias familias de nuestra sociedad.

Hoy a las 16 y 30 horas tendrá lugar el sepelio de sus restos, acto que se efectuará en la necrópolis del Salvador y que seguramente ha de dar lugar a una sentida demostración de duelo.

SEPELIOS—

Hoy a las 16.30 serán inhumados en el cementerio de La Piedad los restos mortales del que en vida fuera don Emilio Lamagni, fallecido ayer a la edad de 42 años.

TRASLACIONES—

Llegaron:

De Mar del Plata, la señora María B. de Tetamanti y sus hijas Laura y Mora.

—De Buenos Aires, el doctor Lisandro de la Torre.

—De La Falda, don Juan B. Seambino.

—Del mismo punto, la señora Adela L. de Manzo García.

—De Mina Clavero, don Carlos J. Ginochio y familia.

—Del mismo punto la señorita Leonor Ginochio.

—De Mar del Plata, la señora Carmen U. de Felas y sus hijitos.

—De las Sierras de Córdoba, el señor Bernardo Minks.

—De Córdoba, el Dr. Arturo Maderna.

Partieron:

—Para la capital federal, el Dr. Oscar C. Meyer.

—Para igual destino, el señor Enrique Astengo.

—Para Montevideo, el Dr. Tristan Santamaría.

—Para la capital federal, el Dr. Francisco V. Martínez.

—Para Santa Fe, el Dr. Julio C. Cabal.

—Para Buenos Airef, el Dr. Antonio Sagarna.

—Para Montevideo, los Sres. E. Blanch y Domingo Vaca.

—Para Córdoba, la señorita Julia Hernández.

—Para Los Cocos, el Sr. Robert Douglas Carbonell, su esposa doña Florinda M. de Carbonell, su hijita Teke, la doctora Eloisa Z. de Freire y su hijita Perla.

—Para Montevideo el Sr. Pedro Yyesca y las señoritas Ana y Pilar Yyesca.

ESCUELA DE AGRICULTURA DE CASILDA

A fines del corriente mes se cerrarán las inscripciones de aspirantes a ingreso a la Escuela de Agricultura de Casilda, de acuerdo con las condiciones dadas oportunamente a la publicidad.

—X—

UNA GRAN REUNION DEL ROTARY CLUB

Se espera con mucha ansiedad la importante reunión que el Rotary Club Rosarino celebrará pasado mañana en el comedor del bar Cafré. Su sesión, como de costumbre se celebrará en derredor de una bien servida mesa y en un momento propicio se abordarán los delicados asuntos que figuran en la orden del día entre los cuales destaca la admisión de nuevos socios que "van a cubrir las clasificaciones aún vacantes".

La próxima renovación de los rotarianos rosarinos, es de los celebrados hasta ahora, la que más justificada espectativa ha logrado suscitar.

—*—

CONSTRUCCION DEL PUENTE SOBRE EL ARROYO LUDUEÑA

Se dió principio hoy a la demolición de la parte del viejo puente sobre el Arroyo Ludueña, que será reconstruído de conformidad con el proyecto aprobado. Se han tomado las medidas necesarias para que el tráfico, en aquel punto pueda hacerse en condiciones de seguridad. Como se sabe, la circulación de tranvías a Alberdi y Arroyito se hará por una sola vía.

REFUTANDO CONCEPTOS EQUIVOCADOS

Señor Jefe de redacción del diario "La Prensa". — Buenos Aires.

Con respecto al artículo del 28|1 intitulado "Algo que deben comprender los empleados de Correos y Telégrafos", y en mi carácter de delegado por Rosario, a la sexta asamblea de la Mutualidad Postal y Telegráfica, he de estimar a esa muy respetable hoja, que con la misma valentía y franqueza, que usa en toda exposición de opiniones, dé a la publicidad lo siguiente:

Decir, "La Prensa" ha dicho tal cosa, para toda gente que tiene alguna cultura, o aspira a poseerla, ha significado siempre, todo un suceso, dada su profunda sapiencia y mesura, para encarar cualquier problema: aunque estemos a la vez convencidos, de que su concepto social, no sea lo amplio y nuevo, que muchos desearíamos, y muy especialmente en asuntos de Estado, su opinión, es para la mayoría, respetabilísima invariablemente.

Es por eso, que m ha sorprendido sobremanera, la forma ligera y desconsiderada, con que analiza nuestras resoluciones de la Sexta Asamblea, referentes a la Caja de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Si "La Prensa", como lo han hecho otros diarios hubiera mandado un cronista, en ocasión de la sesión de clausura, se habría informado, que no carecemos de la capacidad que nos desconoce, cuando se trata de ventilar asuntos que nos atañen.

Sabría entonces "La Prensa", que más de señalar los defectos odiosos de la institución de previsión, hemos indicado su remedio, y también la financiación de su déficit.

Lamentamos muy deveras, que el compañero encargado de la información a la prensa, haya omitido la síntesis de la moción más importante de la citada reunión, y perdón por la inmodestia.

No por esto, "La Prensa", ha dejado de ser injusta en sus juicios, porque todo un vocero de la opinión Nacional, debió tener, por conducto propio, la completa información del caso.

En efecto, en la sesión aludida se aprobó por unanimidad, una moción del suscripto, concebida más o menos en los términos que siguen: "Qué visto el inminente peligro de bancarrota, en que se encontraba nuestra Caja de Jubilaciones, por las causas harto conocidas por todos los compañeros, proponía que se gestionara del Congreso Nacional, una ley disponiendo que el P. E. N. cubriera el déficit actual, y ajustara su funcionamiento, al espíritu de la ley respectiva", sancionándose con un agregado del inteligente delegado por Salta, compañero Ramón Castro quien fustigó con dureza y energía las causas y procedimientos que habían llevado la Caja, a la crítica situación presente, citando entre otros argumentos de fuste, la jubilación del ex ministro Salinas, y no recuerdo fielmente, si también la del ex-senador Joaquín V. González, etc.

Confío en que dspués de esta exposición, "El gran diario", no insistirá en calificarnos de insensatos y descabellados.

Eso de usar ciertos vocablos por mero placer literario, tiene en ocasiones sus riesgos, pues que la amplitud de sus significados, suele volverse contra quienes, mareados por el libre albedrío, los expresan intempestivamente.

Nosotros sabemos bien, y hasta el cansancio, las entradas y salidas de la caja, y por que las sabemos bien, es que estamos convencidos de la necsidad de nuestra participación en su Directorio, y por que las sabemos bien, es que afirmamos que esas fallas rayanas en la calamidad, no son imputables a los empleados de Correos y Telégrafos, ni a ninguna otra repartición del Estado, comprendida en los beneficios, sinó a nuestro gobierno, por que si los Directores de instituciones como la Caja, no saben desempeñarse, o lo hacen mal, es éste quien los nombra y remueve, luego él, debe regularizar las normalidades que emanen de la dirección de las mismas.

Es muy fácil, servirse del cauce que brinda la elasticidad de la letra de las leyes, para favorecer intereses de personajes privilegiados, pero eso no basta, es menester no hacer tabla rasa del espíritu de ellas, y en este sentido, los legisladores al crear la nuestra, tuvieron en cuenta, ante que todo, al verdadero asalariado, y nunca a tiburones como los Salinas, González, y otros.

La Caja Civil, institución previsora de la invalidez casi; ha sido convertida en una especie de sociedad anónima limitada, donde todos somos accionistas e ingresamos por igual, con la pequeña difernecia... de que unos están cobrando los dividendos, mientras otros, hemos pasado a la categoría de dependientes y cadetes, asistiendo además, a la paralización de los retiros con legítimos términos, con el agravante de que vemos avecinarse, lenta pero tal vez irremediable, la quiebra ruidosa de nustra única Caja de Socorro.

El "gran diario", nos enfila la proa, negándonos el derecho de solicitar al Gobierno, que mantenga las actuales condiciones de la Caja, en lo que se rfiere al retiro a un período de 25 años, las razones?, no las dice, lo haremos nosotros.

Durante la vida de la Caja, desde su fundación, hasta hace relativamente pocos años, sus resortes acusaron normalidad en su funcionamiento.

saron normalidad en b....: ..afc0c. .j

Que luego de un largo lapso, empezaron a fallar, busquemos las causas con sinceridad, dejando de lado la intención de coartar derechos, a los futuros beneficiarios.

No se deberá acaso, a que se han concedido, o mjor dicho, repartido jubilaciones y pensiones a la marchanta?

Estas cuatro palabras, podrían servir a "La Prensa", de "Farol de Diógenes", si quiere buscar la amarga verdad, y ¡ojalá! después de una ansiosa peregrinación por las intrincadas selvas de las cosas justas, pueda "Nuestro gran diario", exclamar como Arquímedes: Eureka! y con un grito selvático decirnos: "Muchachos!, tenían Vds. razón, el desbarajuste de vuestra Caja de Jubilaciones, se debe solo a lo que Vds. afirmaron: Mucha gente jubilada y pensionada, etc.; se llevó algo más de lo que debió llevarse, produciendo el desastre, pidan que el Gobierno ingrese la suma en deuda, y en adelante, democratizando su directorio, no se repetirá el mal, no es menester entonces, ninguna limitación de derechos, tampoco debe aumentarse el período de 25 años, para la cesación de servicios, desde luego, descarto nuestro consejo de solución, aumentando el ingreso al tesoro de la caja, del sueldo de los pobres empleados, por ser un criterio perfectamente burgués, y egoista".

Esto es lo que esperamos los modestos servidores de la Patria, de toda esa montaña de sabiduría, que se llama "LaL Prensa". Hablar por el solo hecho de saber gramática, y poseer bonito estilo, no honra a nadie, y todo es hueco, cuando no está abonado por la veracidad.

Saludo al señor jefe de redacción, con mi mayor respeto.

Salvador V. VILDOZA

CINEMATOGRAFIA

EL DOMINGO 12 SE ESTRENARA EN EL EMPIRE THEATRE EL SOBERBIO FILM ALEMAN "UNA VENUS DE FRAC"

PELICULA SOCIAL INTERPRETADA POR CARMEN BONI Y GEORGE ALEXANDER

Esta novedosa y apasionante producción, trata magistralmente el problema de la masculinización de la mujer - problema que día tras día, apasiona más a los hombres de ciencias, a los estadistas al género humano en general.

El argumento de "Una venus de frac", está basado en un interesante novela moderna, que presenta al hombre y a la mujer como eternos enemigos preparados para una lucha sorda, implacable y genédica.

Nos encontramos con Dorotea D' Espard, mujer hermosa, joven e inteligente que hasta ahora no se ha sentimental. Preocupada de sus es preocupado jamás por la cuestión tudios, de un profundo desprecio por los hombres. Sin embargo un día tiene que enfrentarse con un hombre habilidoso, astuto y simpático, y se ve obligada a escuchar sus palavras. Poco a poco empiezan esos seres a tratarse; primero como enemigos terribles, luego van claudicando cada cual en sus ideas o en sus pretensiones.

Y al final viene una compresión amplia creada por el amor y de esta compresión surge una anulación compuesta de todas las tendencias feministas o de los afanes de predominio que sustentaban ambos. La gran actriz Carmen Boni, conceptuada por la crítica mundial como una de las artistas de mayor capacidad y talento de la pantalla, encarna la figura central con un acierto magnífico. George Alexander, compone un magnífico tipo de galán animado al personaje con gracia y fuerza dramática.

ACTUALIDADES GLÜCKSMANN

El número correspondiente a esta semana del film semanal de informaciones que edita la casa Max Glucksmann trae las siguientes notas:

EL GRAN PREMIO DE AUTOMOVILES—

Amplia infromación cine-gráfica del máximo torneo automovilístico del año.

EL CONCURSO DE PESCA—

En el Club de Pescadores se realiza un torneo de paciencia.

EN EL YACHT CLUB DE OLIVOS—

Se inaugura un club para el fomento del yachting.

POR LA VIRGEN DEL VALLE—

Se bendice el nuevo templo dedicado al culto de la Virgen del Valle.

EL DOCTOR ALVEAR EN LA "SARMIENTO"—

El Presidente de la Nación visita nuestra fragata escuela.

EL VERANEO EN MAR DEL PLATA—

Algunos aspectos de la franca vida en las playas marplatenses.

Marión Davies



Del elenco de la Metro-Goldwyn-Mayer, que reapareció en la hermosa comedia "El octavo, no mentir"

"ENTRE NARNJOS"

"Entre naranjos", adajtación a la pantalla de la célebre novela del malogrado autor español Vicente Blasco Ibáñez, figurará entre las principales producciones que Metro Goldwyn Mayer estrenará durante la póxima tempoada en los cines de esta capital. La interpretación del papel de Leonor estará a cargo de la incomparable Greta Garbo, mientras Ricardo Cortéz representará al protagonista, Rafael Brull. Entre los demás intérpretes figurarán Gertrude Olmsted, Edward Connolly, Lucien Littlefield, etc. La dirección de la película estuvo a cargo de Monta Bel.

"EL GRAN DESFILE"

Al lado de los prtoagonistas de la película "El gran desfile", John Gilbert y Renée Adorée, actuará en ella, desempeñando un papel de importancia, la actriz Claire McDowell una de las más notables artistas del cine, que se ha distinguido en sus roles de madre.

Esta grandiosa producción de Metro Goldwyn Mayer será estrenada en los cines de esta capital en el transcurso de la próixma temporada.

ESTUDIO CONVERTIDO EN CAMPO DE AGRAMANTE

Durante la impresión de las escenas de la sensacional película "Alas", en la cual pintan con mano maestra los peligros de la aviación durante la gran guerra, el estudio de la Paramount se convirtió por unos días en el proverbial campo de Agramante. William Wellman, director de la película basada en un argumento de Lucién Hubbard, con el objeto de impartir verismo sensacional a las escenas del film, no reparó en que la cuenta de gastos ascendería a mucha mayor altura que los aeroplanos que parareцen en la película. He aquí un detalle de los destrozos de mayor cuantía habidos durante la impresión de la película "Alas": siete aeroplanos destruídos por el fuego. Dos dirigibles del tipo reglamentario y un globo vigía. Dos automóviles completamente equipados. Un tren militar, tipo alemán, de once vagones. Una casa completamente destruída. Un "set" representando una aldea francesa.

El aplauso con que la crítica acogió la novela de la cual ha sido adaptada, es la mejos prueba de que los destrozos habidos durante la impresión no se hicieron e balde. Así lo cree, además, el Departamento de la Producción de la Paramount, pues puso sin reparos de ninguna especie el visto bueno a la cuenta de gastos que le presentó William Welman al terminarse la impresión de este sensacional film.

Clara Bow, Charles Rogers, Richard Arlen, Richard Tucker, Gunboat Smith, Gary Cooper, El Brendel, Arlette Marchal, Jobyna Ralston y Henry B. Walthall figuran en el reparto de "Alas", cuyo estreno anuncia la Paramount para la próxima temporada.

EL ESTRENO DE "EL GAUCHO"

La reciente producción de Douglas Fairbanks "El Gaucho" esta constituyendo en Nueva York un acontecimiento.

Su estreno, efectuado en el "Liberty" reunió a lo más selecto del mundo oficial, político, social y literario.

"El gaucho" de Douglas Fairbanks muestra lo que es el hombre de campo sudamericano, su vivacidad, su coraje caballeresco y su nato ingenio.

Este es el carácter del personaje desempeñado por Douglas Fairbanks. Como n todas las obras de inimitable astro es el héroe de "El Gaucho" se presenta como un benefactor de todos los que lo rodean y cuya persona, coraje y ida pone a su servicio.

En esa tisitura encabeza a su tropel de gauchos para tomar la ciudad de El Milagro. En el camino se contamina de lepra y sólo se cura por la fé, allá en los últimos actos. Coopera en la labor de Fairbanks Lupe Vélez, una deliciosa muchacha mejicana que está, según la crítica tan perfectamente asombrosa en su interpretación que se ha revelado como una estrella de primera magnitud.

Lupe Vélez es una actriz de gestos naturales que presenta una brillante personalidad. Ella sigue al abandonado gaucho con todas sus aventuras y luego, un día, ambos se unen por amor.

Douglas llena con su figura todas las escenas y causa entusiasmo con las pruebas de acrobacia, saltando balcones, salvando tejados, trepándose sobre las ramas, todo ello, con una agilidad extraordinaria.

Fairbanks, termina diciendo un diario neoyorquino, está magnífico.

NORMA TALMADGE Y "KIKI"

Metro Goldwyn Mayer dará a conocer en breve a nuestro público una de las producciones más valiosas del sello First National Pictures.

Se trata de la amable comedia dramática "Kiki", adaptación a la pantalla de una obra de David Belasco, cuya acción se desarrolla en los ambientes más bariados de París. La película ofrece a Norma Talmadge amplias oportunidades de lucir su gran talento, y los demás actores, entre los cuales citaremos a Ronald Colman, Gertrude Astor, Marc Mac Dermott, George K. Arthur, William Orlamond y Erwin Connelly, cooperan con entusiasmo asegurando el éxito de la obra.

ARTISTAS DE LA METRO GOLDWYN MAYER

GERTRUDE OL... ...a exquisita actriz que se viene destacando por su belleza y sus felices creaciones

NOTAS BREVES

Hace tres años, Greta Garbo, la estrella sueca, actuó por primera vez en su patria, como partenaire de Lars Hanson, en el film "Gosta Berlings Saga". Ahora acaba de terminar la filmación de "La mujer divina" en los estudios de Metro Goldwyn Mayer, y también esta vez la acompaña Lars Hanson como protagonista.

—

En la producción de la película "Los cosacos", de Metro Goldwyn Mayer, John Gilbert tiene que practicar el tiro al blanco con un viejo fusil ruso que se carga por la boca. El célebre actor dice que "el arma da coces como una mula de artillería".

—

Por primera vez desde que Bert Roach entró en los estudios de Metro Goldwyn Mayer, hace de ello tres años, le tocará actuar en un film del far west. Se le encomendó la interpretación de un fanfarrón cobarde y ridículo, que hace las veces de sheriff en una pequeña ciudad minera de los primeros días de California, en la última producción de Tim McCoy titulada "Jinetes de las tinieblas".

—

Renée Adorée, que desempeña el principal papel femenino en la película "Los cosacos", al lado de John Gilbert, es la única actriz que puede entenderse con los cosacos traídos de Rusia, porque en su infancia tuvo ocasión de aprender el ruso en el circo en qu etrabajaba entonces.

—

William T. Tilden, el "as" norteamericano de tennis, declara que Jackie Coogan, el héroe juvenil de tantas películas de Metro Goldwyn Mayer, se está convirtiendo en campeón de jueog de "ping pong" que goza en los Estados Unidos de una popularidad cada vez más grande. En un artículo publicado en "The American Sketch", Tilden dice que Jackie lo derrotó en varias partidas.

Próximamente, Jackie Coogan se presentará en una película del sello Metro Goldwyn Mayer, titulada "El hijo del regimiento".

—

Dorothy Sebastián, la hermosa estrella mejicana de la Metro Goldwyn Mayer, que rápidamente se ha conquistado ese título, manifestó últimamente el deseo de poseer un perro gaurdián. Un amigo le regaló en broma un perrito chihuahua tan diminuto, que casi puede pararse con sus cuatro patitas sobre un reloj de bolsillo. No es de la variedad pelada, sino que se asemeja a un perro de policía en miniatura. Pesa exactamente 750 gramos y mi de 15 centímetros de largo por 7 de alto. Dorothy está encantada con el regalo, pues cree poseer el perro más chico del mundo.

LA PELICULA DE BARTHELMES, NO ES ARGUMENTO DE GUERRA

La filmación por la First National del gran épico de las montañas de Kentucky, por John Fox, Jr., "The Little Shejerd of Kingdom Come", no será una historia de guerra.

Aunque la guerra de la sucesión es largamente discutida en la obra original, y formará parte del ambiente en las escenas finales de la película, la versión de la First National, no tendrá largas y pesadas escenas.

Richard Barthelmess tendrá el rol estelar de "Card", el muchacho montañés, que le permitirá una de las mejores caracterizaciones de su carrera. Se espera, en efecto, que resulte una nueva "Tolable David" que tanta fama le dió al astro.

LA FIRST NATIONAL COMPRA LOS DERECHOS DE DOS OBRAS Y DOS NOVELAS

Ricard A. Rowland, vicepresidente y gerente general de la producción de la First National, anuncia esta semana, la compra de nuevo material de argumento, habiendo adquirido los derechos a dos obras teatrales y dos novelas.

Una de las obras compradas es de ambiente americano, el de la otra europeo. La obra americana es "Applecauce", de Barry Conners, presentada en Broadway esta temporada. La otra es "Sarga Lilion", o sea "El lirio amarillo", por Lajos Biro, dramaturgo húngaro, varios de cuyos dramas han sido presentados en los Estados Unidos de Norte América.

Las dos novelas que la First National llevará a la pantalla son, "The Divine Lady", por E. Barrington, y "The Girl in the Glas Cage", por George Kibbe Turner.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Cine Empire Theatre

Especial (0.20) y noche. "Oh, que noche", 8 actos por Dorothy Devore.

Familiar a las 18 y noche. Platea 0.60. "Noticiario Universal"; "Molinos de viento", 7 actos por Marión Davies.

Cine Córdoba

Sábado: "¿Dónde estuve yo?", por Reginald Denny y domingo "Tres padres para un hijo", por Ben Lyon.

Cine Belgrano

Familiar a las 18 (0.40). "Un hijo pródigo del Oeste", 6 actos, Orquesta típica Bedrune. por Art Acord; "Arriba el telón", 7 actos por Lewis Stone y Billie Dove. F. N. P.

Noche (0.40). "Mil bombas"; "Dama en armiño"; "Arriba el telón"; "El torbellino de la juventud".

Cine Teatro San Martín

Cerrado por refacciones. Apertura 1o. de Marzo.

Cineé Varietée La Bolsa

San Lorenzo 1223. Teléf. 5268. Familiar a las 18. Entrada 0.80. "Reir llorando", bonita comedia en 7 actos por Jack Pickford. En escena por la compañía Ricart - Paonesa, "La bolilla que faltaba".

Noche a las 21. Entrada $ 1. "Moderna juventud", 7 actos por Geno Corrado; "Reir llorando", 7 actos pro Jack Pickford. en escena por la Cía. Ricart - Paonesa, "La bolilla que faltaba".

Jueves noche de risa. En escena por la Cía. el hilarante sainete "Mateo".

Noticias de Arroyito

EN LA MESA 2a. QUE FUNCIONO EN LA ESCUELA 116 DE AVENIDA CENTRAL, UN MATON OFICIALISTA ATENTO CONTRA LA VIDA DEL FISCAL CAMPOS

En el número del sábado a pesar de las promesas hechas por el caudilo oficialista, de que sus elementos no alterarían el orden durante el acto comicial, se cumplieron nuestros pronósticos, pues minutos antes de realizarse el escrutinio presentáronse al local de la escuela fiscal 116, donde funcionaron la 1a. y 2a. mesa, varios sujetos capitaneados por el cepedista de la mesa, y ante la presencia de la policía provocó al fiscal irigoyenista señor D. Campos, quien no quiso hacer caso de la bravatez del sujeto de referencia. Poco después el mismo individuo sacó el revólver intentando arrebatar las actas de la mesa 2a. lo que no consiguió por que el fiscal Campos se impuso enérgicamente, pero en estas circunstancias el mismo matoncito apuntó y martilló su revólver contra aquel sin que por suerte explotara la bala. Convencido el comisario de que los fiscales opositores y especialmente Campos, repetiría valientemente toda agresión, optó por arrojar del recinto al nombrado de la mesa.

AL COMITE 4 DE FEBRERO OFICIALISTA LE CORTARON LA LUZ

Pocas horas después de conocerse el resultado de las elecciones de ayer, la empresa de luz eléctrica cortó la luz al comité oficialista 4 de Febrero.



EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, Dr. Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña FILOMENA BOTTO DE OTTADO a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría 2o. turno a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley, y a cuyo fin se ha habilitado el feriado.

Rosario, Diciembre 30 de 1927.— F. F. Cochero, secretario.

596 En. 4-4 Feb.

El que suscribe, síndico liquidador de la quiebra de don **Alberto Mangioni**, hace saber: Que de acuerdo a lo dispuesto por los artículos 62 y 114 de la Ley de Quiebras, ha designado al rematador don Bernardo Lier, para que venda sin base y al contado en subasta pública, todas las existencias de la mencionada quiebra y los créditos a cobrar que ascienden a la suma de dos mil ochocientos dos pesos m|n. El remate tendrá lugar el día Jueves 9 de Febrero de 1928, en esta ciudad calle Santa Fé 1857 a as 15 horas, siendo la comisión a cargo de los compradores. Lo que se hace saber a sus efectos. — Rosario, Enero 27 de 1928. — **Julio A. Vélez.**

Por disposición del señor Juez Federal de esta ciudad, a cargo del doctor Juan Alvarez, hoy interinamente a cargo del doctor Benigno T. Martínez, se cita y emplaza al señor **Joaquín Víctor Alvarez**, para que en el término de seis días, comparezca a estar a derecho en el juicio que le ha promovido el Banco de la Nación, por cobro de pesos, bajo apercibimiento de nombrársele defensor si no compareciere. — Lo que se hace saber a los fines que hubiere lugar. — Rosario, Secretaría, 14 de Diciembre de 1927. — Miguel Carrillo, secretario.

599 Feb. 2-8|28

Remates

Por JAIME NEIL

Por disposición del señor Juez de Primera Instancia de lo Civil y Comercial de la Cuarta Nominación doctor Rodolfo Tietjen el secretario que suscribe hace saber: que en la ejecución hipotecaria que sigue el "Banco el Hogar Argentino" contra **Luis Ricci** se ha dispuesto que el martillero público señor Jaime Neil proceda a la venta en públcia subasta de los siguientes inmuebles a saber: 2 lotes de terrenos con todo lo edificado, clavado y plantado situado en el Pueblo Sorrento de este Departamento (hoy égido municipal de Rosario) a saber los solares "J" e "I" de la manzana No. 38 del plano respectivo, compuesto unidos de 43.962 metros de frente al Norte por 34.10 metros lindando por el Norte con la Avenida La Plata, por el Oeste con la calle Solís, por el Oeste, antes Antonietti y Brandt (Luis Carpentiero), por el sud con terreno que fueron de los señores Antonietti y Brandt y además otro terreno, parte del solar letra "L" de la misma manzana No. 38, ubicado en la Avenida La Plata a los 47 metros y 63 centímetros del Boulevar San Martín en dirección al Este compuesto de 12 metros 92 centímetros de frente, por 43 metros 10 centímetros de fondo, lindando por el Norte con la Avenida La Plata, por el Sud con terreno que fueron de loss eñores Antonietti y Brandt, por el Este con el inmueble deslindado precedentemente, y por el Oeste con Ricardo Yahr (Dr. Barreto). — El remate se efectuará el Martes 14 de Febrero de 1928, a las 14 horas en el salón del martillero calle Santa Fe No. 858 y los inmuebles saldrán a la venta con la base de $ 9.500 moneda nacional de curso legal, que es el avaluo para el pago de la Contribución Directa. El comprador deberá entregar en el acto del reate el diez por ciento del valor total de su compra como seña, más el dos por ciento de comisión al martillero que es a su cargo. Del informe del Registro General consta el dominio del inmueble y no reconoce más gravámenes que la hipoteca que se ejecuta. El título de propiedad está agregado al expediente respectivo que se tramita en la secretaría a cargo del autorizante, donde los interesados podrán revisarlos advirtiéndole que una vez realizado el remate no se admitirán reclamaciones por insuficiencia o falta de títulos. — Todo lo que se hace saber a los efectos que hubiere lugar. — Secretaría, Rosario 3 de Febrero de mil novecientos veinte y ocho. — Guindón Méndez, secretario.

600 Feb. 3-11

AVISOS VARIOS

AVISO A LOS INTERESADOS

Se ruega a las personas que tengan depositados restos de sus deudos en el nicho de la familia César Abbate, número 135 de la serie 8 del cementerio San Salvador, clase III, deben proceder a retirarlos dentro de los treinta días de la publicación del presente.

Pasado dicho plazo, serán retirados por los propietarios de dicho nicho y pasados al osario común. — Rosario, Enero 4 de 1928.

1107 Enero 9-7 Feb.

Ministerio de Agricultura

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA DE COMERCIO Y DE AGRICULTURA

MARCAS SOLICITADAS

Acta No. 122.710

VERONICA

Enero 11 de 1927. — Luis Delpino. — Para distinguir substancias alimenticias o empleadas como ingredientes en la alimentación, de la clase 22.. — Aviso No. 3737.

No. 1167 - Febr. 2-7

PUBLICACION OFICIAL
Ministerio de Agricultura

DIVISION DE PATENTES Y MARCAS

Acta No. 127.391



Enero 10 de 1928. — Sucesores de F. Henzi. — Para distinguir alcohol puro, de la clase 23. — Envase. 1165 - Febr. 1 - 6





La Compañía Consolidada

DE AGUAS CORRIENTES DEL ROSARIO

Se permite llamar la atención del público sobre la necesidad de cumplir con lo prescripto en la ordenanza municipal No. 54 (de noviembre de 1910) que prohibe bajo pena de multa el abril o cerrar las llaves de paso de la Empresa colocadas en las veredas y a la obligación de los propietarios de instalar sobre su cañería interior una llave que permita que cuando se efectúen composturas en ésa, no se toque la llave en la vereda.

Por asuntos relacionados con pagos de cuentas y reclamos sobre éstas, etc., dirigirse a la administración, calle Salta 1461. Teléfono 4281.

Por asuntos relacionados con deficiencias del servicio, escapes, etc., dirigirse a la oficina técnica, calle Salta 1455. Teléfono 4231.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero de1903.

Casa Central: Bmé. MITRE 43 al 450.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cunta corriente	1	%
A plazo de 30 días . . .	1 ½ %	—
A plazo de 60 días . . .	2 %	—
A plazo de 90 días . . .	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días . . .	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días . . .	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, París, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17. Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4 ½	%
En cuenta corriente	2	%
En plazo fijo de un año . . .	5 ½	%

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

. Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 189 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre

Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recbe depósitos en cuenta corrientes, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.

Sábados: de 11 a 13.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estómago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
Bvard. Oroño 1123 — ROSARIO

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 5.
LAPRIDA 885 ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2098 Teléfono 6446

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1665 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1983 Teléfono 0727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV. PELLEGRINI 1838 Teléfono 5614

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD ORONO 450 ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1276 Teléfono 3415

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. ORONO SE TRASLADO: SALTA 2132

FERMIN LEJARZA
FERNANDO LEJARZA MACHAIN
Abogados
Estudio: Sarmiento No. 722, 1er. piso (Palacio Fuentes)
Teléfono 4511 — Rosario

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 Teléfono 6318

Dr. DANIEL BOSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339.
Particular: Italia 530. Tel. 21943— Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 Teléfono 6653

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
NESTOR A. ANTELO
PROCURADOR TITULAR
CORDOBA 1336 Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 Teléfono 0593

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1030 Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 Teléfono 6261

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS
ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
Calle CORDOBA 2081 Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. ELIAS F. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 Teléfono 7980

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576, Particular 0171

MANUEL A. FERNANDES
ABOGADO
URQUIZA 1915 Teléfono 0521

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 ROSARIO

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 Teléfono 7410

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA Teléfono 4530

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1195 Teléfono 4601

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 106

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 Teléfono 4420

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 633 U. T. 0192, RETIRO
CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 Teléfono 6922

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicos profesionales. — Estudio
BALCARCE 637 U. T. 2881

PARTERAS

MARTA R. DE RUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 Teléfono 6071

INGENIEROS

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 Teléfono 2483

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos, dirección de obras, catastros - peritajes.
1o. de Mayo 1602. .Teléf. 22361

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 585 Teléfono 4294

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 Teléfono 6924

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 - ROSARIO

SANTA FE

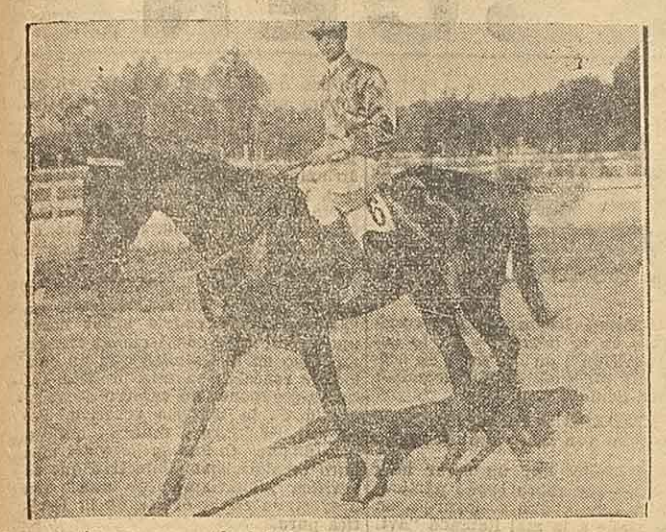
ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE SANTA FE

Dres. RAZZORI Y FERRARIS
ABOGADOS
SAN MARTIN 567 :: SANTA FE



DEL AMBIENTE TURFISTICO

HERPIL



Hace un tiempo que está alejado d e las pistas este defensor del "Monte Flores" que ganara en forma hol gada el clásico "Haras Ascot", sirviéndole esta relache para almacen ar fuerzas con las cuales tallar de firme en la próxima tem porada clásica

RESULTADOS DE LAS CARRERAS DE AYER

Córdoba

Con una numerosa concurrencia se inició la temporada hípica del hipódromo de Córdoba.

Damos el resultado de las pruebas que se disputaron con tiempo y pista buenos.

Premio Dairi — 1800 metros — puesta: 1o. Torre de Plata (Saavedra), 1o. Curacó (Ludueña) $ 5.60 y 4.30 de Torre de Plata y 3.80 y 3.60 de Curicó. Tercero Batalla. Ganada por cuerpo y medio. Tiempo 1.54 2|5.

Premio Quoi Faire — 1500 metros — 1o. Tiroteo (Farias). 2o. Nazarena. 3o. Fidelero, $ 14.40 y 6.70 del 1o.; $11.90 del 2o. Ganada por dos cuerpos. Tiempo 1.33".

Premio Romana 2a. — 1300 metros — 1o. Open Eyes (Ludueña). 2o. Chartez. 3o. Diablura; $ 6.20 y 3; del 2o. 5.90. Ganada por medio cuerpo. Tiempo 1'19" 4|5. Retirados: Arrope, Veremos, Quoi Faire.

Premio Santamarina — 1.200 metros — 1o. Zonda (Cechi), 2o. Abuelito. o. Falermita; $ 8.80 y 4.30; del 2o. 8.90. Ganada por dos cuerpos. Tiempo 1.12'3' 2|5. Retirados: Mus, Chamaicó, Figrita.

Clásico Apertura — 1600 metros —1o. Puntual (Farias), 2o. Pompeya, o. Buen Bicho; $ 15.50 y 5.30; del 2o. 3.70 del 3o. 9.730. Ganada por 1 y 1|2 cuerpo. Tiempo 1'37" 3|5. Retirados: Madrugada, Zonda, Espumilla, Roquiu.

Premio Flyng Peter3 — 2000 metros — 1o. Joyosa (Cechi). 2o. Mus, 3o. Kuroki, 4o. Salado; $ 6.60 y 2.80; del 2o. 3.40; del 3o. 4.90. Ganada por una cabeza. Tiempo 2'6". Retirado: Estallido.

Paraná

1a. carreras — 800 metros — Anulada.

2a. carrera — 900 metros — 1o. Poli 49 (Cáceres) $ 7.130 y 3.40; 2o. Remanso 53, 3.20. Ganada por varios cuerpos. Tiempo 5'3" 1|5.

3a. carrera — 1.100 metos — 1o. Alphonsin 53 (Alzugaray); por Basalto3 y Alphonsina del stud Los Pobres; $ 5.70 y 3; 2o. Pillo 59, 3.80. Ganada por 3|4 cuerpo. Tiempo 1'10" 4|5.

4a. carrera — 1200 metros — 1o. Don Marcelo 53 (Ibarra) $ 3.50 2o. El Bombita 52. Ganada por 1 y 1|2 cuerpo. Tiempo 1'16".

5a. carrera — 1200 metros — 1o. Chambergo 48 (Salinas), por Sangre Azul 2o. y Chismosa, del stud Santa Rosa $ 3.60 y 3; 2o. Chabacana 41 3.90. Ganada por 2 cuerpos. Tiempo 1'15" 4|5.

6a. carrera — 1400 metros — 1o. Recelosa 51 (Saucedo), por Remanso y Yorktow, del stud Torero $ 3.20 y 3; 2o. La Maroma 51 8.30. Ganada por varios cuerpos. Tiempo 1'30".

7a. carrera — 1800 metros — 1o. Zukow 49 (Moreno), por Larrea y Perla Azul, de stud El Lince $ 9.30 y 4.80; 2o. El Loquito 52 21.50. Ganada por 3|4 cuerpos. Tiempo 1'57'3' 1|5. Pista pesada.

DIVERSAS NOTICIAS DE PALERMO

El jockey aprendiz A. Gutiérrez fué multado en cien pesos por desobedecer las órdenes del starter en la primera carrera.

—El jockey aprendiz F. Martín Ortiz que dirigió Signorina fué suspendido sin determinar reuniones por no seguir su línea con la hija de Malal en la cuarta carrera.

—En la segunda carrera rodó La Charmeuse dando en tierra con su piloto Ruiz que no sufrió otra cosa que un revolcón.

—En la cuarta carrera se produjo otra rodada, pues, pues, frente al paddock rodó Flavia arrastrando en su caída al jockey J. Canal quien sufrió una conmoción cerebral de primer grado y una pequeña lastimadura en el ojo izquierdo quedando en la enfermería del hipódromo para su cuidado.

Las dos derrotas de Mon Talisman

Su actuación en el Gran Prix de París y el Royal Oak

La primera reunión otoñal de Longchamp se verificó bajo un cielo gris, en que el viento Nordeste arrojaba negros nubarrones. Parecía que el invierno sucedería sin tansición al verano sin sol que habíamos tenido.

Pero, en cambio, tuvimos un verdadero "sport de los reyes" en ese Royal Oak instituído bajo la invocación del célebre reproductor de Melord l'Arsouille, Royal Oak, detuvo hace 30 años el record del precio por los servicios en Francia.... No podía pagarse menos de... 250 francos para obtener uno de ellos, y hemos hecho, seguramente algún camino desde 1837, admitiendo que 250 francos de aquella época fueran poco más o menos el equivalente de 5000 de nuestros malos farncos papel.

El Royal Oak de 19327 quedará legendario.

Fué lo que debía ser siempre, y es rara vez: la verdadera contraprueba del Grand Prix de Paìs. El duelo Fiteari - Mon Talisman resultó emocionante, especialmente por el problema que iba a resolver; de apeciar al fin cuál era el gran caballo de año, porque en realidad resultó un poco mediocre decepcionante, por la mediocre resistencia que opuso uno de los dos dos adversarios.

Los preliminares no han demostrado una vez más que los turfistas deberían aceptar generalmente, la exactitud de todo resultado positivo. La carrera falsa es muy a menudo exacta.

Fiterari había batido a Mon Talisman en la misma pista, en idéndica condiciones y la misma distancia. No había razón ninguna para que el hijo de Sardanapale no renovara esa victoria. Pero la deducción era demasiado simplista, y ¿cuál sería el atractivo de las carreras si no exitiera el sutil razonamiento que nos hace descubrir el concurrente capaz de batir al favorito más indicado?...

Se argumentaba, y no sin algún fundamento, que Mon Talismán no había sido dirigido aquel día con mucho acierto, que después de haber recuperado la desventaja en plena cuesta, había dado vuelta el codo muy abierto y perdido por esa causa varios cuerpos, finalizando solamente a medio cuerpo del ganador. Con una táctica más apropiada el derby-winner, debía, como en Chantilly, dar cuenta de Fiterari.

Todo eso era muy plausible y con un fondo de realidad, pero despues de todo no podía considerarse a Mon Talisman, sino como un caballo igual, o poco menos, a Fiterari, en la distancia. Y efectivamente, se pagó dos por el vencido en el Grand Prix y cerca de tres por su vencedor. Es de todo punto incomprensible.

Es cierto que los rumores de los ejercicios debían jugar sú papel. Mon Talismán había producido un último galope sensacional mientras el de Fiterari habría sido desconsolador, decían las gentes bien informadas.

Y yo no tuve ningún dato positivo pero observando a Mon Talismán en su desfile por el paddock que tuvo la impresión que no era el atleta macizo y sólido del mes de Junio Ya el día del Grand Prix pareció un poco ceñido. La paleta impresionante del hijo de Craigan Eran parecía menos cargada de músculos, los puntos de fuerza y de su tren posterior como volatizados, y su aspecto general revelando una cierta lasitud... Hay que desconfiar siempre de los grandes galopes muy sensacionales!

Por el contrario, Fiterari nervioso y ligeramente cubierto de sudor, esperaba impaciente el momento de la partida.

Y el caballo de M. Moulines se portó muy bien. A mi juicio demasiado bien porque en la forma en que dió cuenta de su adversario en el primer asalto, creo que no batía en el Royal Oak al Mon Talismán del Grand Prix de París; ese que después de una carrera poco afortunada luchó encarnizadamente hasta la raya y sólo cayó batido por medio cuerpo escaso.

El domingo Mon Talismán produjo una carrera a su entera voluntad. En el descenso parecía correr con más facilidad que Fiterari... Poco después de la entrada en la línea recta el hijo de Craigan Eran se desprendió pero no en ese vuelo irresistible de empuje fulminante de que havía dado pruebas en sus días de éxito. Fiterari le dió alcance bien pronto y se destacó al frente sin que el nervioso Hervé se viera obligado a "entonarlo" con los contundentes argumentos que sabe emplear admiravlemente. En la raya la ventaja del hijo de Sarnanápale era de dos confortables cuerpos!

Comprendo perfectamente que un caballo de rush rapidísimo se encuentre con desventaja en una larga distancia y una pista pesada, que su empuje se encuentre entorpecido, anulado en el momento en que debía ser más eficaz. No es menos cierto que en idénticas circunstancias y después de una carrera mas favorable Mon Talismán no ha opuesto la misma resistencia, y de ahí a deducir que no era el mismo caballo del Grand Prix no hay más que un paso. Además es muy posible que Fiterari haya triunfado con más facilidad porque Hervé lo corrió con mucha más calma.

Después que Transvaal y Take my Tip perdieron el premio Berteux, antes de adjudicarse el Grand Prix, es de rigor espulgar la lista de los "outsiders" de la prueba del martes de la gran semana. Es así que se habló largamente sobre la chance en el Grand Prix de Sou du Franc, que Montémafroy batió por media cabeza en aquella carrera... Trie la Vile, Le Joril Accalmie, otros competidores de la carrera de ensayo para "dark-horses" tampoco fueron pasados por alto, por los infatigables buscadores de "outsiders".

Pero e Grand Prix de 1927 no se pareció a los anteriores. No íbamos a presenciar esas llegadas en grupo donde todos o casi todos han ocupado sucesivamente la cabeza, y el ganador es el que ha alcanzado el turno en el momento de cruzar la raya.

Fué en cambio una lucha severa, encarnizada, de dos concurrentes destacados delante de un grupo de espectadores. Los dos adversarios fueron los dos primeros en el Derby de Chantilly, y esta vez Mon Talismán se dejó preceder por pequeña ventaja, por el "runner up", en aquella carrera que había sido batido netamente y no tenía en su activo más victorias que una en el premio Prix de Sevres y otra en la Polla de Ensayo.

Algunos días antes del Grand Prix, oí decir a u ngran sportsman, sin duda el más completo de nuestro efectivo actual de propietaríos:

"Desde hace treinta años no he visto en nuestro turf nada más que tres caballos dignos de llevar el nombre de cracks: Perth, Ajax y Sardanápale. Se muy bien que ese epíteto se ha prodigado mucho en los últimos años, que se han encontrado todas las ecusas para los desfallecimientos de Ksar y de Birivi, que no son a mi juicio más que muy buenos caballos.

Un crack es un super caballo... y si Mon Talismán obtiene en el Grand Prix su quinta victoria consecutiva en el mismo estilo que las precedentes, lo agregaré a mi corta lista".

El hecho brutal se produjo, el tribunal del turf ha dado su veredicto. Como Ksar, como Biribí, Mon Talismán no es más que un muy buen caballo.

Porque el hijo de Craig an Eran ha sido batido sin excusa. Solamente puede reprocharse a Semblat de haberle exigido el esfuerzo de un viraje demasiado extendido y abierto en el bajo de la pendiente. Comprendo perfectamente que con un caballo cuya característica es la de una carrera de espera, es mejor con frecuencia sacarlo hacia afuera para evitar una encerrada, pero en lo alto de la cuesta de Longchamp se ha cubierto ya la mitad de la distancia del Grand Prix, el caballo que ha tenido ya tiempo de ponerse en carrera y es mejorar la colocación para entrar en la recta a los talones de los leaders.

Que fué exactamente lo que hizo Hervé con Fiterari, que allí dio cuenta de Flamant y Lusignan, para destacarse al frente trescientos metros antes de la raya, bien arrimado a las cuerdas. En plena justa Semblat lanzó entonces a Mon Talismán al ataque, pero no fué esta vez la atropellada fulminante del premio Lupín o del Jockey Club. Sin embargo, el hijo de Craig an Eran llegó a la altura de su adversario, pero eso fué todo. Hervé se defendió con energía, empujando a Fiterari a golpes de látigo... y de puño. El hijo de Sardanapale sorprendido un instante por esa tormenta de argumentos contudentes, a tal extremo que estuvo a punto de irse contra los palos, respondió valientemente. Mon Talismán se aproximo a su adversario, llegó a su lado pero no consiguió pasarlo, y al cruzar el disco Fiterari conservaba una mínima ventaja que el juez apreció en medio cuerpo, pero que según las fotografías no pasaba de un pescuezo. Después del "minning post" el vencedor desmontó a su jockey, pero éste montó de nuevo rápidamente.

Sin duda este desquite de Fiterari sobre Mon Talisman ha sido mucho más laborioso que el que tuvo el potrillo de M. Martínez de Hoz en Chantilly. Pero, lo repito, el hecho brutal está ahí.

¿A qué debe atribuirse esa inversión del orden? Seguramente, a la mayor distancia, pues es de hacer notar que los caballos que poseen una irresistible atropellada no pueden con frecuencia desplegarse más allá de los 2500 metros, Biribí ya ilustró esa tesis.

Además, en la pista pesada, donde se hundía, anulaba ese punto de velocidad fulminante de Mon Talisman, que de estructura maciza, en su tren posterior, debe haber sufrido para desprenderse en ese medio. Por el contrario, Fiterari, tan poco Sardanapale en su tipo, liviano y admirablemente simétrico, pudo desempeñarse mucho mejor en esa pista mojada.

Es en todo caso innegable la colocación de Flamant, tercero a tres cuerpos oficiales y cinco o seis en realidad, demuestra, que Mon Talismán y Fiterari son lejos, muy superiores al resto de su generación Cada uno de ellos cuenta un fracaso en su activo; podrán pues jugar "la belle" en el Royal Oak, pero hay que lamentar que el retiro definitivo de Biribí no permita medirlos con un muy buen caballo para determinar su valor intrínsico Quizás encontrarán un "ainé", que los hará alopar en el Arc de Triomphe, para apreciar en su verdadero valor la generación de 1924, que hasta ahora parece muy ordinaria.

Este Grand Prix de 1927 ha sido corrido en un tiempo mediocre, aun con la excusa de la pista pesada 3' 22". Houlí marcó 3' 19" en un pantano más profundo todavía, hace quince años.

ISOGONO



Este bravo defensor de la ecurie "A steroide" está siendo preparado con gran esmero y como hace muchos adelantos, pronto debe vérsele nuevamente por la cancha

TRIBUNALES

Juzgado de 1a. Instancia de la 1a. Nominación a cargo del Dr. Sánchez Zelada

Secretaría R. Capmany Puccio.

—Estanislao José Lozada. Testamentería. Se ordenó la venta que se solicita y se nombra martilero a tal efecto al señor Francisco Capmany.

Juzgado de 1a. Instancia de la 2a. Nominación a cargo del Dr. Aadriano Siburu, interinamente

Secretaría del escribano Rodolfo Marc.

—Gustavo Schneider. Sucesión. Se reputa vacante a esta sucesión y se nombra curador al señor Mario Alberto Larguía.

—Juan M. Ferrini contra Eulolio Valle. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Virgiio Sánchez Granel.

Secretaría del Dr. Arturo Palacios.

—Santos Chamorro contra Julio Ferrari. Se aprueban las operaciones de remate y cuenta de gastos del martillero Francisco José Landajo.

Juzgado de 1a. Instancia de la 3a. Nominación a cargo del Dr. Adriano Siburu

Secretaría del escmribano Nemesio Ramos.

—Carlos Boveri. Quiebra. Se agrega el oficio devuelto por la municipalidad.

—Hercules Paganini. Quiebra. No se hace lugar a la observación formulada por el señor Leonardo Lemmi al proyecto de distribución.

Secretaría del Dr. Juan A. Gallo.

—Baiocchi Hnós. y Cía. contra Simón Sánchez. Se regulan 200 $ al señor Francisco Molinari.

—S. A. Cervecería Santa Fé contra Angel Guerra. Se regulan 320 $ y 160 $ al Dr. Furno Cullen y procurador Furno.

—Sivio Bragagnolo. Convocatoria. Se tiene presente para su oportunidad el crédito que reclama el Banco español, por la suma de $ 1.339.90.

—Alejandro Polovinka contra Ortiz Gómez y Cía. Se declara rebelde a los demandados.

—Banco Germánico de la América del Sud contra Jacinta García Ferrari de Albazabal. Se ordena llevar adelante la ejecución con intereses y costas. Se regulan $ 300 al proc. Pedro Pujol.

Juzgado de 1a. Instancia de la 4a Nominación a cargo del Dr. Rodolfo Tietjen

Secretaría del escribano A. Guidón Méndez.

—Maranetto y Sidler contra F. C. C. Argentino. Se regulan 500 $ al señor Federico Schuter.

Secretaría del Dr. José Dughera

—Marcial González. Quiebra. Se autoriza la venta de los bienes nombrándose martillero a señor Atilio Cataneo.

Juzgado de 1a. Instancia de la 5a Nominación a cargo del Dr. Sánchez Granel

Secretaría del escribano Rojas Molinas.

—Arturo Lileseca. Quiebra. Se ordena librar oficio a la dirección general de Rentas.

—Carlos M. Boglidi. Quiebra. Se ordena librar los oificios solicitados.

—Francisco Domerq. Quiebra. Se ordena informe la receptoría de rentas.

—José Malvasi. Quiebra. Para el sorteo de contador señálase la audiencia del día 9 del corriente.

—Emilio Odone. Quiebra. Se ordena notificar al secretario de la 2a. secretaría para que remita los antecedentes que se solicitan.

Secretaría del escribano Antonio Atienza.

—Rosa Sicara de Sado contra Carlos Márquez contra Trombotto. Tercería. Se clausura el término de prueba y para informar señálase la audiencia del día 14 del corriente.

—José Casín. Quiebra. Se corre vista al fiscal del pedido de clausura de los procedimientos.

—Naun Gelbort. Quiebra. Se libra orden de pago a favor del señor Daniel Lamanazzi por la suma de $ 42.

—Rosa Voturo. Venia para casarse. Se concede.

Juzgado de 1a. Instancia de la 6a. Nominación a cargo del Dr. Calixto Lassaga

Secretaría del Dr. Félix Cochero.

—Víctor Battaini contra Valvasspni y Esquivel Paz. A los efectos del artículo 745 del código de procedimientos señálase la audiencia del día 15 del corriente.

EL COMERCIO EN LOS TRIBUNALES

REGISTRO DE COMERCIO—

—Se ordena la inscripción del contrato social de la firma Nalldi Hnos. formada por los señores Abd Mahmund y Mehamed Alí Nalldi para la explotación de un negocio de zapatería establecido en Rufino. El capital social lo forma la suma de $ 12.000.

—Se inscribió el contrato social de la firma A. y F. Prieto formado por los señores Antonio y Fernando Prieto para la ezplotación de un almacén establecido en esta ciudad. El Capital social lo forma la suma de $ 18.204.03.

—Se inscribió también el contrato social de la firma sucesores de Daverio y Pisggio fromado por el señor Domingo Félix Piaggio y Luisa Irene Piaggio Vda. de Daveria para la explotación de un negocio de Ramos Generales establecido en Soldini. El capital social lo forma, la suma de $ 10.000.

—Se inscribió en este registro el contrato social de la firma O. Puleston y Cía de la capital federal.

—Se inscribió la prórroga del contrato de la firma Ansaldi, Imperiali y Borio.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Comentarios al margen del Campeonato de Gimnasia y Esgrima

En las primeras reuniones que se han efectuado en el club Gimnasia y Esgrima, correspondientes al campeonato de aficionados, han pasado por el ring gran cantidad de muchachos totalmente desconocidos en el ambiente pugilístico. La mayoría de ellos son hombres de clubs de barrios apartados que han hecho sus primeras armas en esos festivales en que el espectador llega a ver sobre el ring en una sola noche a varios boxeadores que, unos después de otros despliegan el mismo entusiasmo sin medir energías y olvidando en absoluto las pocas nociones del deporte que aprendieron del deporte que aprendieran de un titulado "profesor de boxeo" en el ring desvencijado de una "academia" Esa derecha larga que le habían enseñado a colocar al aspirante a pugilista es de ubicación difícil y él se cansa de hacer fintas sin poder entrar una sola. Mejor es buscarle las costillas al adversario cada vez que se acerca. Y como lo está molestando con esa izquierda que siempre le pega en la nariz, haciéndole lagrimear, mientras la suya siempre se encuentra con el aire, llevándose por delante se suprime el inconveniente... Ya ha conseguido pegarle dos derechas en el costado capaces de derribar un toro. El zumbido de los espectadores lo alientan. Bong. Parece que el otro ha afirmado una derecha en la mandíbula y después de sentir el campanazo, lo sacuden rudamente en otra dirección. Nuevamente su cabeza se llena de sonoridades y las cuerdas del ring se mueven dándole la impresión de las bordas de un buque en un mar agitado.

PERO — [illegible]

...poco a poco las cuerdas del ring se quedan quietas y comienzan a distinguir el maldito guante que le sigue acariciando la nariz. Una voz le grita: ¡Sacalo!, y él en seguida piensa en que forma puede hacer eso. Luego se indigna: ese espectador es un desconsiderado. No se da cuenta que él no puede colocar ni un golpe bueno.

BUSCA POR OTRA PARTE—

Pronto vuelve a ver el costado aquel. Abre su brazo derecho y lo lanza con toda su alma. Su adversario retrocede. Parece que ha sentido el golpe. Ahora hay que pegar en la cara!, pero qué difícil es entrar una derecha en la cara! y tan fácil que parecía hacerlo cuando boxeaba con la sombra!

EL DURO EPILOGO—

Sus segundos lo llevan al rincón. Su adversario se retira, saludando al público con ambas manos ¿Qué ha pasado? Tiene las piernas muy flojas y el ring está de nuevo en un mar tempestuoso. ¿Cómo es posible que un adversario no pierda el equilibrio cuando camina por el borde del ring en dirección a la escalera? ¡Por qué, caramba! cómo se mueve el ring. Al fin siente la voz de su amigo íntimo que le hace de segundo y le está haciendo doler enormemente las orejas a fuerza de tirárselas: —"Ya te dije que agacharas la cabeza cada vez que el otro te tiraba la derecha."

Su imaginación comienza a trabajar velozmente:—¡Ah! pero me han volteado?—pregunta...—"Sí hombre te han puesto k. o."

DE EL COMIENZO—

Esa ha sido la iniciación de muchos de esos muchachos que han tirado en las primeras reuniones del campeonato de aficionados. No han aprendido boxeo, pero saben desempeñarse, sobre todo tienen la conciencia de que para ganar hay que pegar y pegan sin saber hasta cuándo responderán los brazos.

En todos ellos hay un extraordinario espíritu de fighters. Ya no tienen miedo al k. o. y suben al ring con la misma tranquilidad que tiene el espectador de primera fila que ha ido a ver matches de boxeo para pasar el tiempo y que los observa distraídamente.

Cada encuentro que sostienen les deja un caudal de enseñanzas. Ya no es tan difícil colocar la derecha en la cara. Además, en el cuerpo a cuerpo han aprendido a manejar muy bien su mano izquierda, que de pronto, sin saber como martilla el flanco de su adversario con velocidad pasmosa, como un teclado de máquina de escribir.

Soplan fuertemente por un orificio de la nariz en tanto que se cubren el otro con el guante y llegan en algunas ocasiones a sonreir cuando más mal va el combate.

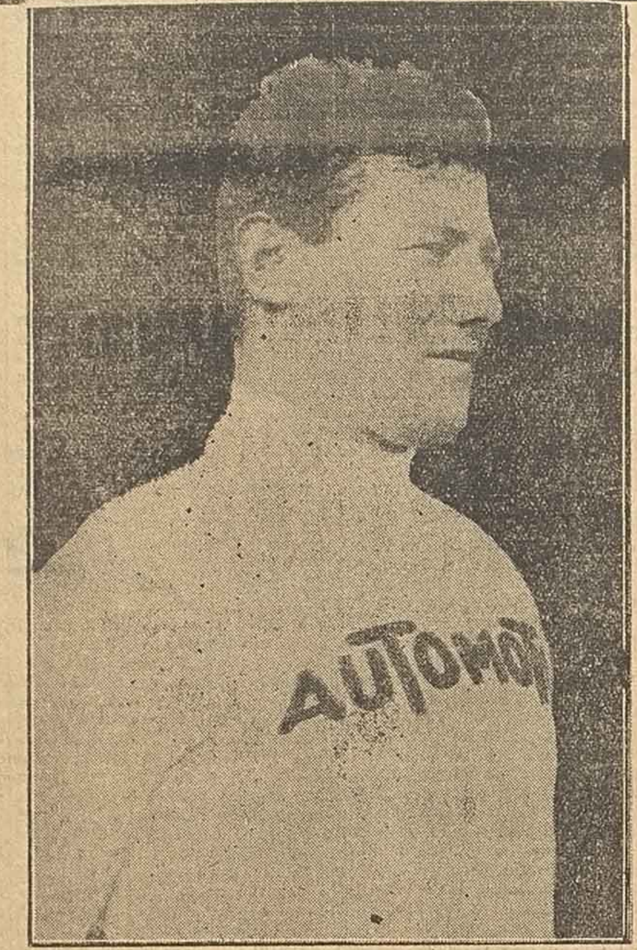
EL "HINCHA" Y EL SEGUNDO—

Otra faz interesante de los matches son los segundos. En algunas ocasiones opinaríamos que sería preferible echarle agua con la esponja y darle masajes al segundo "hincha" antes que al pugilista. El segundo "hincha" sigue cuidadosamente todas las alternativas de la lucha con una fidelidad digna de un procurador mal pago. Acciona, gesticula, esquiva, y hasta intenta alguno que otro golpe que a su criterio son de efecto sorprendente. Sigue a los dos seudo pugilistas con la mirada y al final del round está "groggy" y completamente afónico.

Pero lo más divertido de los campeonatos son los fallos... Los pugilistas, los segundos peors, los golpes curiosos y las pantomimas de luchas no son tan divertidas en resumen comparadas a los fallos de algunos combates. Y si no que lo digan los aficionados, Foca, Coria, Peixoto y Delaney.

ALEKRIC.

Cosme Saavedra



Que ayer puso en evidencia una más sus relevantes condiciones para el pedal

Por el mundo del Box

Reverbieri versus Sánchez—

Aunque aun no ha sido formalizado el contrato se asegura de buena fuente, que el 16 del corriente cruzarán guantes los profesionales de peso pesado Orlando Reverbieri y Clemente Sánchez.

Con este combate el Club Policial inaugurará el ring construido en el estadio del Ferrocarril Oeste y se reintegrará a las actividades pugilistas en las que descolló hasta hace dos años por una actuación inteligente y lucida.

El púgil italiano nos probará su verdadero estado frente a un hombre aguerrido como es la "Pantera de Camajuani" de fama ampliamente cimentada.

Venturi versus Rayo—

Están muy bien encaminadas las gestiones para la pelea de estos profesionales livianos bajo los auspicios de la Asociación Nacional de Buenos Aires.

Victorio Venturi pelearía con Luis Rayo en la segunda quincena de este mes probablemente en l ring del Parque Romano.

La fecha no ha sido determinada aún...

Mc Tigue fué derrotado por Lomski—

El ex campeón del mundo de la categoría medio pesado Mike Mc tigue ha venido adiestrándose con gran cariño a fin de poder recuperar el título. Había expresado hace varios días que triunfaría sobre Lomski, después sobre Slatery y que por último desafiaría al actual campeón mundial Tommy Loughran. Pero Mc Tigue que al decir de los cronistas norteamericanos se encuentra desde hace rato marchando por el plano inclinado del descenso, no podía vencer a un hombre joven y fuerte como es Leo Lomski.

En el combate realizado el viernes por la noche en Nueva York los mencionados profesionales, Lomski venció por decisión en forma fácil a Mike Mc Tigue.

En las preliminares de este combate el boxeador español Julián Moran, español, perdió por puntos frente a Willie Lavin.

Aldrovandi fué vencido por Suárez—

En el festival realizado en el Parque Romano anteayer y que ofrecía como espectáculos de fondo las peleas de Pascual Bonfiglio con Guillermo Ortiz y Justo Ramón Suárez con Juan Aldrovandi, tuvo lugar ante gran cantidad de aficionados.

La primera pelea no se realizó por indisposición de Bonfiglio, y en la segunda se impuso Suárez por amplio margen de puntos.

Hugo Meliante futuro campeón del Uruguay—

En Montevideo se realizó el viernes por la noche el combate de Hugo Meliante con Luis Gómez, por el campeonato nacional de la categoría mediano.

Según está ya tácitamente establecido, la lucha fué a tres rounds de dos minutos por uno de descanso y fué encarnizadamente disputada definiéndose por escaso margen de puntos a favor de Meliante.

Este púgil deberá enfrentar dentro de poco a otro menos peligroso, que Gómez, razón por la que, desde ya, se puede anticipar que el título de campeón nacional corresponderá a Meliante.

José Audino venció a Julio Pereyra—

En Marcos Juárez (provincia de Córdoba) tuvo lugar el viernes por la noche el combate de los pugilistas Audino y Pereyra ante concurrencia numerosa.

Previos unos asaltos entre aficionados que resultaron interesantes, subieron al cuadrado los mencionados profesionales quienes fueron saludados por sus parciales.

Los dos primeros rounds fueron más o menos parejos, pero a partir del tercero, Audino empezó a golpear a su adversario en forma decidida haciéndole sangrar en forma abundante, hasta que en el quinto round viendo Pereyra perdida la pelea, aplicó varios golpes a los riñones lo que dió lugar a que el público protestara.

El último golpe recibido por Audino en esta forma fué tan violento, que cayó al suelo, mientras el referee señor Lara demostrando tener conciencia de su misión descalificó a Pereyra y dió el triunfo a Audino, fallo que fué bien recibido por los aficionados aplaudiendo esta actitud.

Tres médicos examinaron después a Audino quienes comprobaron el efecto de los golpes prohibidos.

LOS URUGUAYOS NO SE DUERMEN

EL EQUIPO QUE DEBE INTERVENIR EN AMSTERDAM EMPEZO YA SU ADIESTRAMIENTO

Según noticias que legan desde Montevideo, los jugadores que deben intervenir en las próximas olimpiadas de Amsterdam han iniciado el adiestramiento bajo las órdenes del competente profesor de cultura física señor Primo Gianatti.

Como se ve, los uruguayos a los efectos de defender su chance en la forma más eficient que les sea posibl, se preparan con el tiempo debido — que la lógica aconseja — al revés de lo que pasa con el equipo argentino que, provablemente partirá para Europa sin haber realizado una sola sesión de práctica.

Habrá entonces, entre unos y otros, "una pequeña diferencia".

De sus resultados el tiempo nos dirá.

PROBARAN A CAMBIASSO

En uno de los próximos partidos de práctica que realice el primer equipo de San Fernando, probarán al jugador rosarino, Cambiasso que hasta ahora había prestado su concurso a Tiro Federal.

De este jugador se tienen buenos informes en la mencionada institución bonaerense y se espera que llegará a conformar a los dirigentes de la misma.

AJEDREZ

El giuoco piano

Para mayor ilustración del tema publicado en nuestro artículo anterior, damos hoy una bonita partida jugada el año 1926 en París, entre los maestros rusos doctor Bernstein y Kahn, ambos retirados de las justas internacionales, donde intervinieran repetidas veces con variado éxito, especialmente el primero.

	Blancas	Negras
	V. KAHN	Dr. O. S. BERNSTEIN
1	P4R	P4R
2	C3AR	C3AD
3	A4A	A4A
4	P3AD	C3AR
5	P4D	PRXPD
6	PXP	A5C jaque
7	C3AD	CXPR

Como dijéramos en el artículo precitado, al comentar la partida Steinitz-Bardeleben, esta continuación es lo mejor que se ha encontrado para el ngro.

8 Enroque — CXC

Los últimos análisis recomiendan 8 AXC; 9 P5D (Ataque Moller) A3AR, 10 T1R tc. con grandes complicaciones. La jugada del texto atribuída al Greco, obliga a las blancas al sacrificio de una Torre, el que es completamente correcto.

9 PCXC — AXPA
10 D3C! — P4D!

La toma de la torre sería funesto. Ejemp. AXT; 11 AXP jaque R1A; 12 A5C, C2R; 13 A5T o C5R y ganan.

11 AXP
Si DXA PXA
12 P5D! C2R etc. con chances de contra ataque.

11 .... — Enroque!
12 AXPA jaque — R1T!

Y no: 12 TXA
13 C5CR, D1A; 14 DXA, T3AR; 15 A3T con fuerte ataque.

13 DXA — TXA
14 C5R — CXC

15 PXC La situación se presenta ligeramente favorable para las blancas, aunque muy simplificada.

15 ... — A4A

Era más sólida de A3R.

16 T1R Con el proyecto de P6R, renunciando de esta manera al juego de posición mediante A3R y TR1D.

16 .... — D2D

Desarrolándose y cubriéndose.

17 D4AD? Jugada sin ningún objeto práctico.

17	...	A3R
18	D3AD	TD1AR
19	A3R	P3CD
20	TD1D	D5T
21	T2D	P3AD

Movimiento muy sutil. Este abandono voluntario de la casilla 3D, es muy original.

22 T6D Natural, pero malo. Otra continuación hubiera sido P3AR seguido de A2A, dando un juego bastante complicado.

22 ... — DXPTD

23 DXFAD Preparándose a explotar el punto 6R.

23 ... — TXPA!

24 TXA No dándose cuenta de la amenaza. Debieron jugar D4R, pero las negras después de T7A-2AR quedaban con ventaja.

24 ... — D7R!

Un final colosamente tratado. El blanco abandona.

J. M. C.

LA ESCENA

EMILIO PIZARRO CRESPO

ECOS DE UNA PARTIDA

ALGO SOBRE LA PROYECCION PIRANDELLIANA EN LA ESTETICA TEATRAL DEL MOMENTO

> "Grandes hombres fanáticos de la "expresión"; escritores y expresionistas magnos en lo hórrido y en lo sublime y más aun en la "exposición", en la "mise en scéne"; Tántalos de la voluntad; plebeyos recién llegados; ingenios muy superiores a su genio;..."
>
> FRIEDERICH NIETZSCHE
> "Jenseits von Gut und Bose"

En los últimos días del mes de Julio del año 1653, algunos pocos franceses de Lyón, comentaban con despreocupada indiferencia, la partida de una "troupe" de cómicos bohemios dirigidos por un tal Pocquelin, que abandonaban la ciudad, después de haber representado entre otras obras, "L'étourdie".

El ambulante carromato que les servía de vivienda y escenario a un tiempo, reanudó su peregrino odiséico, dejando tras de sí, en aquella villa huraña, un vaho estelar, un como el eco de apagadas sonrisas, que el rezongo quejumbroso de los gastados ejes del vehículo, parodiaba carcajeante y gemidor.

Años más tarde, el mundo se inclinaría ante aquel joven director de comparsa de treinta y un años, y el Pocquelin anónimo del éxodo inicial, agobiante y azaroso sería saludado como uno de los talentos más vigorosos y pujantes de la humanidad superior.

La Gloria hubo de arrullarle cobijandole al amparo de su tibieza cariñosa y magnífica, ciñéndole sus sienes calenturientas y cansinas, con el frescor olímpico de una corona de laurel!

Aquel comediante errabundo, a quien Goethe, perfiló como en mordiente aguafuerte al llamarlo cristalinamente: "Puro"; aquel escritor hostigado, que tuvo de grande tan sólo su Genio y su Dolor; aquel nómada, aquel trashumante, aquel bohemio vagabundo del ayer: es hoy día: Moliére!

¡El, Moliére,

"... a cueilli la joie dans la bouche [qui rit
et surpris la douleur dans le yeux [plein des larmes.
La Vie avec deuils, ses plaisirs, ses [alarmes.
Elle est, dans ses héros, fait de [chair et de sang."

.. ..

Hoy como antaño, algunos habitantes de esta urbe fenicia, comentarán quizás en corrillos dispersos y reductos, la estada efímera de un cortejo alegre, que como en los cuadros de la antigua Arcadia, pasó girando en torno a un viejecillo de mirar penetrante y audaz, algún sylvano ardiente resucitado al conjuro mágico de una música nueva!

Pirandello y su "troupe", llegaron y pasaron. ¡Lo que tras él, guarda el aire como recuerdo, no puedo aventurar adivinarlo, lo ignoro, por la sencilla razón de que sus ensayos de teatralización efectuados en ésta, los he rehuído contemplar, dócil a mi sistema que consiste en no substraer al autor el mérito, "el derecho de no dejarse traicionar, ni desplazar" por la belleza de una primera actriz o por la elegancia "au jour" de algún galán joven.

No pudiendo pues hablar del valor de la teatralización pirandelliana adscripta al sojuzgamiento del autor, que habrán gustado acaso con fruición los idólatras sencillos y simples de corazón, me propondré no obstante conforme a mi objetivo, destacar el quilate específico de los valores y de la Estética de Pirandello.

De paso adelantaré el porqué de mi esquivez recelosa, postulada más arriba frente al teatro escenográfico como instrumento de valoración artística, aunque la motivación interior de aquella postura personal, vaya de sí abonada por simples razones de lógica conceptista, no difíciles de aprehender.

Hace varios años, comencé a desconfiar del mismo, y no en verdad por el plebeyismo de su impresión.

Vivía entonces al calor delicuescente de la gracia sutil y de la muelle fineza de Anatole France. Este supremo "gourmet" de bellezas, me cautivó con el encanto misterioso y fascinante que exhalaba de su cerebralismo orientalesco y burlón; y de aquella intimidad cálida de cada hora, de aquel convivir "micheletiano", sereno o alucinador, punzante y exquisito; de aquella atsmófera densa que vertían los pebeteros de sus libros sugiriéndome imágenes exasperantes y fantásticos como las de Aladino o de Simbad, de allí, surgió en mí, maravilloso, un "pájaro que había", siempre sordamente, musitando en mis oídos palabras tenaceantes y giros obcesivos que han arraigado tan hondo y tan deleitable y tortuosamente penetrado, que me felicito no poder substraerlo de dentro.

Pues bien una de las insinuaciones, persuasivas y graciosamente filtradas por ese féerico genio familiar, es la hoy decantada "convicción dilecta", (recuérdese que para Freud, la "convicción, es función casi integral de la actividad"!), de que el Teatro no substantiva una forma artística de instrumentación valorativa en la Estética, sino que un todo a la inversa, es un simple "détourment" de esta última, que al tamizarse por un filtro tan vasto y tan vulgar, se embota en su filosidad primigenie, siendo relegada para la conceptuación intelectual ulterior, a un segundo plano, por la barata y traumática visualidad sensitiva.

Esto no quiere decir tampoco, en forma alguna que la vitalidad de una obra se amengüe al contemplarla unívoca bajo el prisma intelectual, no!

En el fondo, hay un error muy difundido—, y sobre cuyas particularidades tendré que soslayar—, en lo que atañe a la mal llamada "avitalidad de la "obra" cerebral".

En puridad, no hay "obra" cerebral, escuetamente expuesto!

Cerebral, es Goethe frente a Shakespeare! Y eso no obstante, el primero es desmesuradamente más Vital que el segundo quien por otro lado lo ultrapasa como Real!

Cerebral, es Platón y su visión de la "República" y a pesar de ello, es mucho más Vital, que el Areópago y el Demos ateniense, que la rechazaban precisamente por ser los mismos, exageradamente reales!

Cerebral y más Vital, era también la "buena nueva" del Cristo, frente al estatismo granítico del Talmud y la realidad del Sanedryn'

Toda "obra" Ideal y con ello por regla general, toda "obra" Cerebral, es una "Obra" Vital, aunque no ostente para justificarse la aparatosidad plástica, tan schockantemente impresionista, "y sí solo siempre que eluda la esterilización inequívoca del absurdo". Y en cierto sentido genérico la "Obra" Ideal, es aun la más Vital de todas, porque al no circunscribirse en la mera geometría abstracta y al esquivar la inercia de las fórmulas reales, aparentemente sólidas pero cabalmente frágiles, está siempre presta a "s'élargir" y moldearse para cuajar otro tipo nuevo (consúltese la moderna Biología y la ultrafísica actual!)

En tal sentido, me permitiré una gráfica de los caracteres de la "Obra" Ideal.

Podemos aceptar, que un aeromovil se desplace a treinta mil metros de altura, aunque la rarefacción del aire ambiente substraiga su control efectivo a cualquier hombre de constitución hasta hoy conocida y aun podemos "afirmar", sin que el Yo intervenga para nada en ello, que el mismo móvil, se desplazaría más arriba, aun traspasado el límite máximo de la corteza gaseosa. Pero ya una vez despeñado en el vacío, "perdida su raigambre con esta realidad y sin prender en ninguna otra", agitante en el eter y el extramundo, sólo el Yo, podría ir a "afirmarle" como actuante idénticamente real, aportando con su "creencia" una ratificación soberana a su actividad.

Análogamente, una Idea sin objeto (¡la esencia de una idea, es el objeto!) Vital, una idea "metafísica o extracósmica mejor dicho", un absurdo en suma, se trueca por la sola obra del Yo, en una decapitación del intelecto, pues la "fe" su único apoyo, puede tornar y torna así en realidad viviente, en evidencia, una proposición caótica! Pero entonces eso no es ya una Obra Cerebral; eso es solo una elaboración aberrante no de la mente, sino quizá tan solo de la imaginación. Eso es un bote, un salto descabellado al Infinito o a la Nada, que es lo mismo, pues ambos son igualmente inconcebibles, como existencias reales, y quién sabe sino también como potenciales.

.. ..

No obstante ahora, podemos preguntarnos, ¿quién es, pues, Pirandello?

Podemos preguntarnos eso, aun cuando tal interrogación haya sido terebrante en los últimos tiempos; terebrante y tenaz!

Pirandello es un escritor de garra y un autor teatral original. Nada más, y... suficiente!

Por un cierto lado, se ha dicho y con poca fuerza de verdad, que algunos escritores, ganan y otros pierden, siendo representados. Se ha hablado de Moliére como ganando vertido a la escena, (acaso, "parce que sa langue était lourde"); de Shakespeare que pierde representado y demás..., (en el Algebra de la Crítica, todo está permitido!)

Pues bien, sabedlo: no hay error más enorme, ni más doloso.

Sí, sobre todo: "más doloso!"

El que gana o el que pierde es el espectador y su acervo ideológico, sentimental o pecuniario. Aquel es el que pierde! Y pierde: dinero, cuando es un metalista; simpatías cuando es un sentimental; y prejuicios cuando es un hombre inteligente.

Lo de ganancia o lo de pérdida, lo de plusvalía o minusvalía, es talmente una apreciación prejuzgada y personal, que el solo interés subjetivista que condicionan esos términos, es un indicio vehemente de la mala fe o de la fe mercantilista, que es lo mismo, del que opina.

En el hecho lo que acaece, es que cuando un espectador, ya sea oral o visual de Moliére, pongamos por caso, acorrala a "Harpagón" en el perímetro encogido de sus aversiones o sus preferencias, le choca que la escena o la crítica o la escena, lo demuestre más o menos como es, y no como él lo petrifica.

En otros términos, cuando un espectador de cualquier clase que sea, por incapacidad cerebral o por prejuicios de sensibilidad o de sentimientos—, (que es otra forma común de incapacidad!)—, no alcanza una integral comprensión íntima del "sujet" y si solo conserva y no admite otra que una resonancia parcial y fraccionada, su subjetivismo cree cuando la otra perspectiva viene a su encuentro, que se aproxima en son hostil o amistoso, porque corrobora un preconcepto o lo destruye.

Y esto sucede tanto más en la faceta teatral, cuanto que esta por ser diríamos más hiriente, más traumática, más penetrante y ofensiva, importa una impresión cruda, pasiva, fotográfica; en suma, irrehuible, como efectivamente lo da la óptica cambiante de la escena.

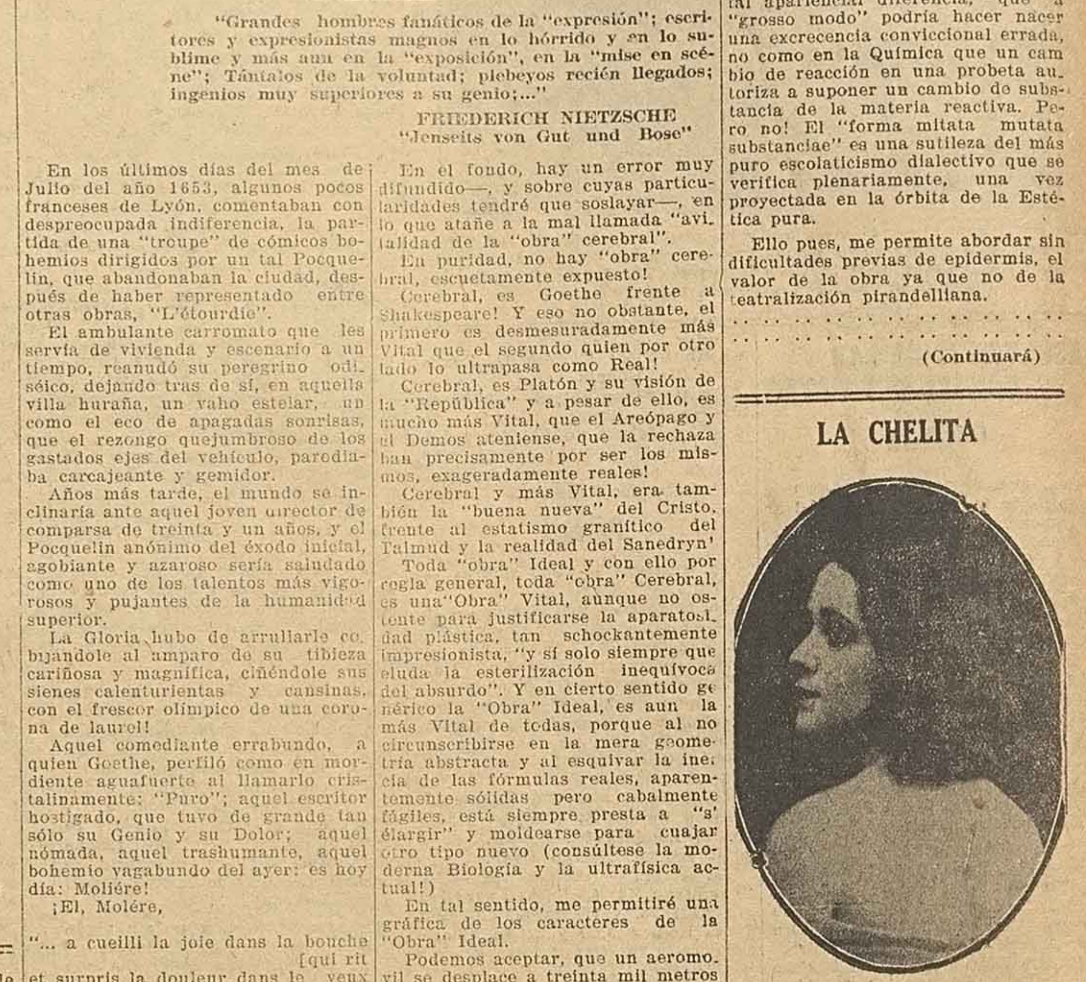
Por ello creo ocioso insistir en tal apariencial diferencia, que a "grosso modo" podría hacer nacer una excrecencia convicciona l errada, no como en la Química que un cambio de reacción en una probeta autoriza a suponer un cambio de substancia de la materia reactiva. Pero no! El "forma mitata mutata substanciae" es una sutileza del más puro escolaticismo dialectivo que se verifica plenariamente, una vez proyectada en la órbita de la Estética pura.

Ello pues, me permite abordar sin dificultades previas de epidermis, el valor de la obra ya que no de la teatralización pirandelliana.

.. ..

(Continuará)

LA CHELITA



Joven y agradable cancionista criolla, que se aplaude en el Cine Varietee Rosario

ELENCO Y OBRAS DE DEBUT DE LEOPOLDO SIMARI

Como es sabido, la compañía que encabeza y dirige Leopoldo Simari, se presentará en el Olimpo, el dos del próximo Marzo, con el propósito de realizar larga temporada entre nosotros, y tratar desde luego, de repetir el éxito de la anterior. Para ello ha formado ya el elenco, que nos ha dado a conocer don Luis Carpentiero a su vuelta de Buenos Aires.

Es el siguiente:

Actrices: Olga Casares Pearson, Sara del Valle, Aurelia Ferrar, Blanquita Ferrer, Sara Mistral, Alcira Mileo, Marta Novaro, Renée Pocoví, Matilde Valle, Nélida Vázquez y actores Pedro Bibé, Custodio Ezcurra, Juan R. Ferraro, José Mazzili, Alfredo Mileo, Antonio Provitilo, Leopoldo y Tomás Simari y Angel Walk.

Simari que se ha pertrechado de obras, para variar constantemente el cartel, debutará con dos estrenos: "Tres personajes a la pesca de un autor", pieza cómica de Alejandro Berruti, y "Juancito de la Ribera", de Alberto Vacarezza.

UNA PIEZA COMICA EN "LA BOLSA"

La compañía Ricart - Paonesa, anuncia para hoy en sección familiar y nocturna la pieza cómica de Adriano Díaz Olazábal, titulada "La bolilla que faltaba", que entre nosotros representara con éxito el "cabezón" Ramírez, en su pasada temporada de la Comedia. El elenco de "La Bolsa" está en condiciones de ofrecer una discreta versión y con seguridad que así sucederá. Esta misma compañía anuncia para el Jueves, la reposición de "Mateo" el grotesco drama de Discépolo, que es uno de los mejores trabajos escénicos de nuestro teatro por horas. Hay, como puede apreciarse, espíritu de trabajo en el entusiasta conjunto y por ello merecen que la suerte los siga favoreciendo como hasta hoy.

CINE VARIETEE ROSARIO

No decae en esta popular sala, el éxito de la cancionista criolla La Chelita y los bailarines húngaros Rosita y Roger. Se trata de dos buenos números y así lo entienden los habitués que no escatiman sus aplausos. Continuarán con ello, hasta el Jueves, anunciándose para entonces un importante debut.

EN EL EDEN PARK

La compañía que encabeza el actor Leonardo Aparicio, de afortunada actuación en el local de la avenida Pellegrini, anuncia para esta noche, la pieza de Manuel Romero, titulada "Rey del cabaret". En el segundo cuadro de la misma, intervendrá la troupe de variedades que actúa en ese escenario, de la que son figuras destacadas la cancionista La Peruana, y la Petit Ovarb, bailarina y cancionista. El programa es interesante para el público de la barriada y la modicidad del precio de entrada ha de proporcionar una buena entrada.